


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Республиканский центр образования"

РАССМОТРЕНО

На заседании МО коррекционных
классов  (Дашинимаева
С.М.)

Протокол №1 от "30"августа 2023г.

СОГЛАСОВАНО

Председатель методического
совета

 (Дугаржапова Г.Д.)

Протокол № 2 от "31" августа

УТВЕРЖДАЮ

Директор

 (Новокрещенных С.П.)

Приказ №186А

от "1" сентября 2023 г

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Музыка»

4 класс

для обучающихся с интеллектуальными нарушениями

(вариант 1)

на 2023-2024 учебный год

Составитель: Гармаева Ж.Б.,
учитель коррекционных классов

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|--------|
| I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА..... | 3 -5 |
| II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ | 6 |
| III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ..... | 7 -11 |
| IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ..... | 11 |
| V. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ..... | 12 -15 |
| VI. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ..... | 16 |

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г.

Адаптированная рабочая программа адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Музыка» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Музыка» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

Цель обучения - приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи обучения:

– накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);

– приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности;

– развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности;

- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника;

- развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» в 4 классе определяет следующие задачи:

- воспитание интереса к музыкальному искусству через слушание музыкальных произведений народной, композиторской, детской, классической и современной музыки о природе, детстве, труде, профессиях, школьной жизни, общественных явлениях; разных жанров: праздничная, маршевая, колыбельная песня;

- развитие умения спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;

- закрепление навыков определения характера музыки (спокойная, весёлая, грустная); с динамическими особенностями (громкая, тихая);

- формирование умения выражать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения разного характера;

- формирование умения кратко (тремя и более предложениями) передавать внутреннее содержание музыкального произведения;

- формирование умения различать разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня, весела, грустная, спокойная мелодия)

- развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению;

- развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);

- ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);
- развитие навыков певческого дыхания (развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами);
- формирование умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;
- формирование умения чётко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (а капелла);
- развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений;
- формирование навыков дифференцирования звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте);
- реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной дезадаптации.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЕ

В результате освоения программы по предмету «Музыка» в 4 классе, у обучающихся развивается интерес к музыкальной культуре, музыкальному исполнительству, формируются основы музыкальной грамотности, умение анализировать музыкальный материал (услышанное, исполненное), выделять в нем части, определять жанровую основу, основные средства музыкальной выразительности: динамические оттенки (очень тихо, тихо, не очень громко, громко, очень громко), особенности темпа (очень медленно, медленно, умеренно, быстро, очень быстро), высоту звука (низкий, средний, высокий), характер звуковедения (плавно, отдельно, отрывисто); развивается умение воплощать собственные эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности (пение, музыкально-ритмические движения, игра на ударно-шумовых музыкальных инструментах, участие в музыкально-дидактических играх).

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
- готовность к творческому взаимодействию и коммуникации со взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятых норм социального взаимодействия;
- готовность к практическому применению приобретённого музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности;
- адекватная оценка собственных музыкальных способностей;
- начальные навыки реагирования на изменения социального мира, сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;
- доброжелательность, отзывчивость, открытость, понимание чувств других людей и сопереживание им;
- сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- пение с инструментальным сопровождением (с помощью педагога);
- протяжное пение гласных звуков;
- различение вступления, окончания песни;
- передача метроритма мелодии (хлопками);

- различие музыкальных произведений по содержанию и характеру (веселые, грустные и спокойные);

- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен как с инструментальным сопровождением, так и без него;

- представление обо всех включённых в программу музыкальных инструментах и их звучании;

- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учётом средств музыкальной выразительности;

- ясное и чёткое произнесение слов в песнях подвижного характера;

- различие разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;

- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте — громко, пиано — тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.;

- формирование представления обо всех включенных в программу музыкальных инструментах и их звучании (арфа, рояль, пианино, балалайка, баян, барабан, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка, орган, валторна, литавра);

- владение элементами музыкальной грамоты как средства графического изображения музыки.

Система оценки достижения

Оценка предметных результатов по музыке в 4 классе основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов, объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся; единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях.

На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Результаты обучения на уроке музыки оцениваются по пятибалльной системе и дополняются устной характеристикой ответа. На уроках проверяется и оценивается:

1) умение обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) слушать музыкальные произведения (установка слушателя), давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности;

2) умение обучающихся сравнивать музыкальные произведения, обобщать полученные знания;

3) знание музыкальной литературы;

4) владение вокально-хоровыми навыками.

1. Слушание музыки

Оценка «5» - установка слушателя выполнена полностью; правильный и полный ответ включает в себя характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, возможна помощь учителя.

Оценка «4» - установка слушателя выполнена не полностью; ответ правильный, но неполный, включает в себя характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, много наводящих вопросов учителя.

Оценка «3» - установка слушателя почти не выполнена; ответ правильный, но неполный или односложный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, много наводящих вопросов учителя.

Оценка «2» - не ставится

2. Хоровое пение

Оценка «5» - знание мелодической линии и текста песни; чистое интонирование и ритмически точное исполнение; выразительное исполнение.

Оценка «4» - знание мелодической линии и текста песни; в основном чистое интонирование и ритмически правильное исполнение; пение недостаточно выразительное.

Оценка «3» - допускаются небольшие неточности в исполнении мелодии и текста песни; неуверенное, не вполне точное, фальшивое интонирование, есть ритмические неточности; пение невыразительное.

Оценка «2» - не ставится

VI. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| IV. № | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Здравствуй музыка | 2 | | | https://obrazovaka.ru/ https://resh.edu.ru/subject/ https://infourok.ru |
| 2 | Без труда не проживешь | 8 | | | |
| 3 | Будьте добры | 7 | | | |
| 4 | Моя Россия | 9 | | | |
| 5 | Великая Победа | 3 | | | |
| 6 | Мир похож на цветной луг | 5 | | | |
| | Итого | 34 | | | |

V. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Тема предмета | Количество часов | | | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|----|--|------------------|--------------------|--------------------|--|
| | | Всего | Контрольные работы | Проверочные работы | |
| 1. | «Здравствуй музыка». Композитор и исполнитель | 1 | | | https://resh.edu.ru// |
| 2. | Клавишные музыкальные инструменты: пианино, рояль, аккордеон | 1 | | | https://infourok.ru |
| 3. | «Без труда не проживешь». «Без труда не проживешь», музыка Агафонникова, слова В. Викторова и Л. Кондрашенко | 1 | | | Учи. ру |
| 4. | «Золотая пшеница», музыка Т. Потапенко, слова Н. Найденова) | 1 | | | https://resh.edu.ru// |
| 5. | «Восходящая мелодия» и «нисходящая мелодия» | 1 | | | Учи. ру |
| 6. | «Осень», музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева | 1 | | | https://infourok.ru |
| 7. | «Во кузнице» русская народная песня | 1 | | | https://resh.edu.ru// |

| | | | | | |
|-----|---|---|--|--|---|
| 8. | «Чему учат в школе», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского | 1 | | | Учи. ру |
| 9. | «Наша школьная страна», музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева | 1 | | | https://resh.edu.ru/ |
| 10. | Обобщающий урок по теме: «Без труда не проживешь» | 1 | | | https://infourok.ru |
| 11. | « Будьте добрее. «Колыбельная медведицы» из мультфильма «Умка», музыка Е. Крылатовой, слова Ю. Яковлева) | 1 | | | Учи. ру |
| 12. | «Будьте добры» из мультфильма «Новогодние приключения», музыка А. Флярковского, слова А. Санина) | 1 | | | https://resh.edu.ru/ |
| 13. | «Розовый слон» из фильма «Боба и слон», музыка С. Пожлакова, слова Г. Горбовского | 1 | | | https://infourok.ru |
| 14. | «Волшебный цветок» из мультфильма «Шёлковая кисточка», музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского | 1 | | | https://resh.edu.ru/ |
| 15. | «Руслан и Людмила, композитор М.И. Глинки | 1 | | | Учи. ру |
| 16. | Жанры музыки: «оркестр, балет, опера» | 1 | | | https://resh.edu.ru/ |
| 17. | «Три белых коня» из фильма «Чародеи», музыка Е. Крылатовой, слова Л. Дербенева | 1 | | | Учи. ру |

| | | | | | |
|-----|---|---|--|--|--|
| 18. | Обобщение по теме «Будьте добрее». | 1 | | | https://infourok.ru |
| 19. | «Моя Россия». «Пусть всегда будет солнце», музыка А. Островского, слова Л. Ошанина | 1 | | | Учи. ру |
| 20. | «Солнечная капель», музыка С. Сосина, слова И. Вахрушевой | 1 | | | https://resh.edu.ru// |
| 21. | «Три чуда» из оперы Н.А. Римского- Корсакова | 1 | | | https://infourok.ru |
| 22. | «Моя Россия», музыка Г. Струве, слова Н. Соловьев | 1 | | | |
| 23. | «Девчонки и мальчишки», музыка А. Островского, слова И. Дика | 1 | | | https://infourok.ru |
| 24. | «Наш край», музыка Д. Кабалевский, слова А. Пришельца | 1 | | | Учи. ру |
| 25. | «Спортивный марш» из фильма «Вратарь», музыка И. Дунаевского, слова В. Лебедева- Кумача | 1 | | | https://resh.edu.ru// |
| 26. | Музыкальный инструмент «литавры» | 1 | | | https://resh.edu.ru// |
| 27. | «Великая победа». «Три танкиста» из фильма «Трактористы», музыка Д. Покрасса, слова Б. Ласкина | 1 | | | Учи. ру |
| 28. | «День победы» | 1 | | | https://resh.edu.ru// |
| 29. | «Прекрасное далеко», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина | 1 | | | |
| 30. | «Голубой вагон», | 1 | | | https://infourok.ru |

| | | | | | |
|-----|--|---|--|--|---|
| | музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского | | | | |
| 31. | «Крылатые качели» из кинофильма «Приключения Электроника», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина | 1 | | | https://resh.edu.ru/ |
| 32. | «Кашалотик», музыка Р. Паулса, слова И. Резника | 1 | | | Учи. ру |
| 33. | Музыкальные инструменты - виолончель | 1 | | | https://resh.edu.ru/ |
| 34. | Повторение изученного за год | 1 | | | |

VI. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Информационное обеспечение образовательного процесса

Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru>

Федеральный центр информационно – образовательных ресурсов
<http://fcior.edu.ru>

Учительский портал <http://www.uchportal.ru>

Фестиваль педагогических идей "Открытый урок»
<http://festival.1september>

Электронная библиотека учебников и методических материалов
<http://window.edu.ru>

Портал «Мой университет»/ Факультет коррекционной педагогики
<http://moi-sat.ru>