

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Республиканский центр образования"

РАССМОТРЕНО

На заседании МО

коррекционных классов


 (Дашинимаева С.М.)

Протокол № 1

от "30" августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Председатель методического совета

 (Дугаржапова Г.Д.)

Протокол № 2

от "31" августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор

 (Новокрещенных С.П.)

Приказ № 186А

от "01" сентября 2023 г.



АДАптированная рабочая программа

учебного предмета «Чтение»

7 класс

для обучающихся с интеллектуальными нарушениями

(вариант 1)

на 2023-2024 учебный год

Составитель: Одуева Т.Ц.,
учитель коррекционных классов

Улан-Удэ 2023 г.

I. Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена на основе ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерством образования и науки РФ от 19 декабря 2014 года №1599; Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026; Положение о рабочей программе учебного предмета (курса) ГБОУ «Республиканский центр образования».

Рабочая программа адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 7 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Цель: развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности

Задачи:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности;

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 7 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения читать доступный пониманию текст правильно, осознанно, плавно, целым словом с постепенным переходом к чтению группами слов (словосочетаниями) в соответствии с нормами орфоэпии;
- развитие умения осмысленно воспринимать содержание текста, умение поделиться впечатлением о прочитанном, умение пересказывать текст;
- развитие навыка правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения;

- формирование читательской самостоятельности у обучающихся: развитие у них интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями художественной литературы;
- формирование и развитие навыка речевого общения обучающихся на материале прочитанных и проанализированных литературных произведений;
- развитие и совершенствование навыка работы с различными текстами: художественными, научно-художественными, научно-популярными статьями;
- формирование навыка самостоятельной работы с книгой.

II. Содержание учебного предмета.

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;
- присказка, зачин, диалог, произведение;
- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;
- стихотворение, рифма, строка, строфа;
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);
- элементы книги: переплет, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к

событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

III. Планируемые результаты.

Минимальный уровень:

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством педагогического работника);
- ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- установление последовательности событий в произведении;
- определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;
- заучивание наизусть 7 - 9 стихотворений;
- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);
- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);

различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;

-определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);

-пересказ текста по коллективно составленному плану;

-нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;

-ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;

-знание наизусть 10 - 12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

В 6 классе текущий контроль по предмету «Чтение (литературное чтение)» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;
- умение ориентироваться в тексте;
- знание литературных произведений.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:

– читает целыми словами правильно, с 1 – 2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений;

– отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;

- твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам;
- допускает 1 – 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки;
- читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он:

- читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам;
- допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя;
- обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» не ставится.

Критерии отметки пересказа текста

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не ставится.

Критерии чтения стихотворения наизусть

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

IV. Тематическое планирование

№ п/п	название раздела, тема урока	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего часов	к/р	практических	
1	Устное народное творчество	7	1		https://infourok.ru/ https://uchi.ru/ https://urok.1sept.ru https://resh.edu.ru/ https://obrazovaka.ru
2	Из произведений русской литературы XIX века	23	2		
3	Из произведений русской литературы XX века	38	3		
	Итого:	68	6		

Поурочное планирование

	Наименование разделов и тем программы	количество часов			Электронные (Цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	к/р	Дата изучения	
	Устное народное творчество				https://infourok.ru/ https://uchi.ru/ https://urok.1sept.ru https://resh.edu.ru/ https://obrazovaka.ru
1.	Вводный урок. «Что ты читал летом?» Знакомство с учебником «Чтение». Ознакомительная статья «Устное народное творчество -коллективное творчество народа».	1			
2.	Статья (продолжение) «Устное народное творчество. Жанры устного народного творчества»	1			
3.	Сказка «Сивка-бурка»	1			
4.	Сказка «Журавль и цапля» Сказка «Умный мужик»	1			
5.	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	1			
6.	Народные песни. «Ах, кабы на цветы не морозы», «По улице Мостовой». Пословицы. Объяснение содержания пословиц. Загадки. Объяснение содержания загадок.	1			
7.	Обобщающий урок	1	1		
	Из произведений русской литературы XIX века				
8.	Обзорный урок. Русские поэты XIX в.	1			
9.	А. С. Пушкин. Биография А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди».	1			
10.	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди».	1			
11.	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Окончание.	1			
12.	А. С. Пушкин Стихотворение «Зимний вечер», «У Лукоморья	1	1		
13.	М. Ю. Лермонтов. Биография. Стихотворение	1			

	«Бородино».			
14.	И. А. Крылов. Биография. Басни: «Кукушка и Петух», «Волк и Журавль»	1		
15.	И. А. Крылов. «Слон и Моська» Итоговый урок по творчеству И. А. Крылова.	1		
16.	Н. А. Некрасов. Биография Стихотворение «Несжатая полоса»	1		
17.	Н. А. Некрасов «Генерал Топтыгин». Итоговый урок.	1		
18.	Внеклассное чтение по рассказу М.В. Дружининой «Открытка»	1		
19.	Л. Н. Толстой. Биография Рассказ «Кавказский пленник». Глава 1.	1		
20.	Рассказ «Кавказский пленник». Глава 2-4.	1		
21.	Рассказ «Кавказский пленник». Глава 5-6	1		
22.	Составление сравнительной характеристики главных героев в повести «Кавказский пленник»	1		
23.	А. П. Чехов. Биография. Рассказ «Хамелеон».	1		
24.	Итоговый урок по творчеству А. П. Чехова.	1		
25.	В.Г. Короленко. Биография Рассказ «Дети подземелья». Глава 1.	1		
26.	В.Г. Короленко. Рассказ «Дети подземелья». Глава 2.	1		
27.	В.Г. Короленко Рассказ «Дети подземелья». Глава 3	1		
28.	В.Г. Короленко Рассказ «Дети подземелья». Глава 4	1		
29.	В.Г. Короленко. Рассказ «Дети подземелья». Глава 5. Итоговый урок по произведению.	1		
30.	Итоговый урок по теме «Произведения русских поэтов и писателей XIX века».	1	1	
	Из произведений русской литературы XX века			
31.	Обзорный урок «Русская литература и писатели XX в.»	1		
32.	А. М. Горький. Биография	1		
33.	А. М. Горький. Повесть «Детство». Часть 1-2.	1		
34.	А. М. Горький. Повесть «Детство». Часть 3-4	1		
35.	Итоговый урок по повести А.М. Горького «Детство».	1		
36.	А. М. Горький. Повесть «В людях». Часть 1 (в сокращении).	1		
37.	А. М. Горький. Повесть «В людях». Часть 2 (в сокращении).	1		
38.	Итоговый урок по произведениям А. М. Горький	1		
39.	Внеклассное чтение по повести М.М. Колосова «Мальчишка»	1		
40.	М. В. Исаковский. Биография. Стихотворение «Детство».	1		
41.	М. В. Исаковский. «Ветер».	1		
42.	К. Г. Паустовский. Биография Рассказ «Последний черт». Часть 1.	1		
43.	К. Г. Паустовский. Рассказ «Последний черт». Часть 2. Заключительная часть.	1		
44.	М. М. Зощенко. Биография. Рассказ «Великие путешественники».	1		

45.	«Великие путешественники» и другие рассказы М. М. Зощенко. Тестовые задания.	1	1	
46.	К. М. Симонов. Биография	1		
47.	К. М. Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста».	1		
48.	К. М. Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста».	1		
49.	В. П. Катаев. Биография.	1		
50.	В. П. Катаев. Рассказ «Флаг». Глава 1.	1		
51.	Н. И. Рыленкова. Биография. Стихотворение «Деревья».	1		
52.	Н. И. Рыленков. Стихотворение «Весна без вешуньи-кукушки».	1		
53.	Н. И. Рыленков. Стихотворение «Всё в тающей дымке».	1		
54.	Ю. И. Коваль. Биография Рассказ «Капитан Клюквин».	1		
55.	Ю. И. Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин».	1		
56.	Ю. И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» Часть 1.	1		
57.	Ю. И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» Часть 3-4.	1		
58.	Ю. Я. Яковлев. Биография	1		
59.	Ю. Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» Часть 1-2	1		
60.	Ю. Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» Часть 3, Заключительная часть.	1		
61.	Р. П. Погодин. Биография	1		
62.	Р. П. Погодин. Рассказ «Время говорит –пора». ч.1-2	1		
63.	Р. П. Погодин. Рассказ «Время говорит –пора». Ч.3	1		
64.	А. Г. Алексин. Биография	1		
65.	Проверка техники чтения на конец учебного года.	1	1	
66.	А. Г. Алексин. «Двадцать девятое февраля». Часть 1.-2(Отрывок из повести «Звоните и приезжайте»).	1		
67.	К. Я. Ваншенкин. Биография Стихотворение «Мальчишка», «Снежки».	1		
68.	Итоговый урок.	1	1	
	Итого:	68	7	

V. Учебно-методическое обеспечение

1. Чтение. Учебник для 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида»: / Авт.сост. А.К. Аксенова - М., «Просвещение», 2016.
2. Программа специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2 сб. / Под ред. В. В. Воронковой. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2013. – Сб.1.
3. Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)», составленная на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г номер 1026;

Дополнительная литература:

1. Прокопенко В.П. Русский язык и чтение 5-7 классы. Речевые разминки, зрительные диктанты, игровые упражнения. – Волгоград: «Учитель», 2009.
2. «Вокруг тебя мир». Книга для внеклассного чтения.
3. Материалы общероссийского педагогического Интернет - сообщества «Русский язык», «Литература».
4. Альбомы-выставки по биографии и произведениям писателей.