


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования и науки Республики Бурятия  
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
ГБОУ "Республиканский центр образования"

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО учителей  
русского языка и литературы  
 (Ранжурова Т.Б.)  
Протокол №1 от «26» августа 2025г.

СОГЛАСОВАНО  
Председатель методического совета  
 (Дугаржапова Г.Д.)  
Протокол №1 от «27» августа 2025г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
 (Новокрещенных С.П.)  
Приказ № 201 от «28» августа 2025 г.



АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Русский язык»  
для 10/11 классов среднего общего образования  
обучающихся с ОВЗ

Улан-Удэ, 2025

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литература») (далее соответственно – программа по русскому языку, русский язык) составлена в соответствии с ФАОП ООО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, ФРП “Русский язык. 10-11 классы” и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку, тематическое и поурочное планирование.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Адаптированная рабочая программа по русскому языку для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) на уровне среднего общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287) (далее – ФГОС ООО), Федеральной адаптированной образовательной программы среднего общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1025), Федеральной рабочей программы среднего общего образования по учебному предмету «Русский язык» (для 10-11 классов образовательных организаций, Федеральной программы воспитания, с учетом распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения Федеральной адаптированной образовательной программы среднего общего образования для обучающихся с ОВЗ. При реализации ФАОП ООО для обучающихся с ОВЗ используется федеральная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (для обучающихся 10-11 классов), предусмотренная ФОП ООО.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне среднего общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне среднего общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей: осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку

Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

Коррекционно-развивающий потенциал учебного предмета “Русский язык” используется для решения следующих коррекционных задач: развитие импрессивной и экспрессивной речи обучающихся с ОВЗ, особенно ее коммуникативной и познавательной функции; развитие и автоматизация графомоторного навыка, мануальных навыков; при отсутствии или выраженных ограничениях моторного навыка письма продолжение работы по

совершенствованию навыка пользования различными клавиатурами, как традиционными, так и виртуальными, в процессе выполнения письменных упражнений; развитие высших психических функций обучающихся с ОВЗ на основе учебного материала.

## **ХАРАКТЕРИСТИКА ОСОБЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НОДА**

В обучении учащихся с ОВЗ необходимо учитывать уровень развития их экспрессивной речи и мелкой моторики, в частности уровень сформированных навыков. Учитель в процессе обучения определяет возможности учащихся выполнять устные и письменные задания. При выраженных дизартрических расстройствах учитель предлагает ученикам выполнять задания письменно, минимизировав устный опрос. Для лучшего усвоения учебного материала при проведении различных видов языкового анализа необходимо предлагать пошаговые алгоритмы выполнения заданий. Ограниченный жизненный опыт обучающихся с ОВЗ и специфика овладения понятиями требуют проведения систематической целенаправленной словарной работы. Для текущего и промежуточного контроля знаний учащихся с ОВЗ необходимо использовать те виды, которые бы объективно показывали результативность их обучения.

При проверке знаний использовать письменные формы контроля знаний учащихся, возможно использование различных творческих письменных работ. Рекомендуются использовать творческие задания, в которых решаются проблемные задачи с учетом межпредметных связей, например, связанными с историческими знаниями, с музыкальным и изобразительным искусством и т. п.

Для лучшего усвоения учебного материала при изучении предметного материала используются пошаговые алгоритмы выполнения заданий. Домашние задания, включающие чтение параграфа, задания сопровождаются дополнительными вопросами по содержанию данного текста. Ответы на эти вопросы позволяют обучающимся не только сжато пересказать (при наличии возможности), но и проанализировать вместе с учителем значимость его выполнения.

Обучающиеся с ОВЗ могут выполнять, используя электронные ресурсы. домашними заданиями, ссылками на интерактивные тесты по теме. Контрольные и проверочные работы по русскому языку обучающиеся с ОВЗ могут выполнять, используя электронные ресурсы.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение русского языка в 10–11 классах среднего общего образования в учебном плане отводится 136 часов: в 10 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 11 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

Данная рабочая программа рассчитана на 3 года.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

## 10 КЛАСС

### **Общие сведения о языке**

Язык как знаковая система. Основные функции языка.

Лингвистика как наука.

Язык и культура.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.

Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг. Роль литературного языка в обществе.

### **Язык и речь. Культура речи**

#### **Система языка. Культура речи**

Система языка, её устройство, функционирование.

Культура речи как раздел лингвистики.

Языковая норма, её основные признаки и функции.

Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Качества хорошей речи.

Основные виды словарей (обзор). Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь.

### **Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы**

Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).

Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке.

## **Лексикология и фразеология. Лексические нормы**

Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение).

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм.

Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления.

Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и пр.). Особенности употребления.

Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова.

## **Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы**

Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

## **Морфология. Морфологические нормы**

Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа.

Основные нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы.

Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных.

Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения **себя**.

Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения.

## **Орфография. Основные правила орфографии**



Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.

Орфографические правила. Правописание гласных и согласных в корне.

Употребление разделительных ь и ъ.

Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок.

Правописание суффиксов.

Правописание н и nn в словах различных частей речи.

Правописание не и ни.

Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.

Слитное, дефисное и раздельное написание слов.

### **Речь. Речевое общение**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение).

Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).

Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения говорящего к партнёру и др.). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и т. п.

Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.

### **Текст. Информационно-смысловая переработка текста**

Текст, его основные признаки (повторение, обобщение).

Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).

Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста.

План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.

## **11 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор).

### **Язык и речь. Культура речи**

#### **Синтаксис. Синтаксические нормы**

Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложения.

Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.

Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.

Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова.

Основные нормы употребления однородных членов предложения.

Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

Основные нормы построения сложных предложений.

#### **Пунктуация. Основные правила пунктуации**

Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Пунктуационный анализ предложения.

Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания.

Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обособлении.

Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.

Знаки препинания в сложном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при передаче чужой речи.

### **Функциональная стилистика. Культура речи**

Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение).

Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор).

Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор).

Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Личностные результаты освоения обучающимися программы по русскому языку на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

### **1) гражданского воспитания:**

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности.

### **2) патриотического воспитания:**

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
- идейная убеждённость, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу.

### **3) духовно-нравственного воспитания:**

- осознание духовных ценностей российского народа;
- сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

### **4) эстетического воспитания:**

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку.

### **5) физического воспитания:**

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.

### **6) трудового воспитания:**

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;
- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.

#### **7) экологического воспитания:**

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;
- расширение опыта деятельности экологической направленности.

#### **8) ценности научного познания:**

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися рабочей программы по русскому языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые

- средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;
- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;
  - внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
  - эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;
  - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;

- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;
- выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия — в профессиональную среду;
- выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно



осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

- создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);
- оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;
- пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;
- развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
- делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;
- оценивать приобретённый опыт;
- стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, принятия себя и других** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;
- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
- признавать своё право и право других на ошибку;
- развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **10 КЛАСС**

К концу обучения в 10 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

#### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г. № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «О государственном языке Российской Федерации»» от 28.02.2023 № 52-ФЗ, Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»).

Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

### **Язык и речь. Культура речи**

#### **Система языка. Культура речи**

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, её видах.

Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

#### **Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы**

Выполнять фонетический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Использовать орфоэпический словарь.

### **Лексикология и фразеология. Лексические нормы**

Выполнять лексический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

### **Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы**

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Использовать словообразовательный словарь.

### **Морфология. Морфологические нормы**

Выполнять морфологический анализ слова.

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

### **Орфография. Основные правила орфографии**

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

Выполнять орфографический анализ слова.

Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила орфографии.

Использовать орфографические словари.

### **Речь. Речевое общение**

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения — 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### **Текст. Информационно-смысловая переработка текста**

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

## **11 КЛАСС**

К концу обучения в 11 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другое.

### **Язык и речь. Культура речи**

#### **Синтаксис. Синтаксические нормы**

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

#### **Пунктуация. Основные правила пунктуации**

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации.

Использовать справочники по пунктуации.

### **Функциональная стилистика. Культура речи**

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 10 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
1.2	Язык и культура	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
1.3	Русский язык — государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
1.4	Формы существования русского национального языка	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
Итого по разделу		5			
Раздел 2. Язык и речь. Культура речи. Система языка. Культура речи					
2.1	Система языка, её устройство, функционирование	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
2.2	Культура речи как раздел лингвистики	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
2.3	Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
2.4	Качества хорошей речи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>



2.5	Основные виды словарей (обзор)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 3. Язык и речь. Культура речи. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы</b>					
3.1	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики.(повторение, обобщение). Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
3.2	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 4. Язык и речь. Культура речи. Лексикология и фразеология. Лексические нормы</b>					
4.1	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Изобразительно-выразительные средства лексики (повторение, обобщение)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
4.2	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
4.3	Функционально-стилистическая окраска слова	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
4.4	Экспрессивно-стилистическая окраска слова	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
4.5	Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
Итого по разделу		8			
<b>Раздел 5. Язык и речь. Культура речи. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы</b>					

5.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
5.2	Словообразовательные нормы	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
Итого по разделу		3			
Раздел 6. Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы					
6.1	Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
6.2	Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление)	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
Итого по разделу		6			
Раздел 7. Язык и речь. Культура речи. Орфография. Основные правила орфографии					
7.1	Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
7.2	Правописание гласных и согласных в корне	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
7.3	Употребление разделительных ь и ъ. Правописание приставок. Буквы ы — и после приставок	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
7.4	Правописание суффиксов	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
7.5	Правописание н и nn в словах различных частей речи	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
7.6	Правописание не и ни	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>

7.7	Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
7.8	Слитное, дефисное и раздельное написание слов	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
Итого по разделу		14			
Раздел 8. Речь. Речевое общение					
8.1	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
8.2	Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
8.3	Речевой этикет	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
8.4	Публичное выступление	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
Итого по разделу		5			
Раздел 9. Текст. Информационно-смысловая переработка текста					
9.1	Текст, его основные признаки (повторение, обобщение)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
9.2	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
9.3	Информативность текста. Виды информации в тексте	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
9.4	Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>

Итого по разделу	8			
Повторение	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
Итоговый контроль	5	5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	5	0	

## 11 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Культура речи в экологическом аспекте	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы					
2.1	Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>
2.2	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>
2.3	Синтаксические нормы. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>
2.4	Основные нормы управления	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>
2.5	Основные нормы употребления однородных членов предложения	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>
2.6	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>
2.7	Основные нормы построения сложных предложений	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>
2.8	Обобщение и систематизация по теме «Синтаксис. Синтаксические нормы»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>
Итого по разделу		17			

<b>Раздел 3. Язык и речь. Культура речи. Пунктуация. Основные правила пунктуации</b>					
3.1	Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>
3.2	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>
3.3	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>
3.4	Знаки препинания при обособлении	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>
3.5	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>
3.6	Знаки препинания в сложном предложении	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>
3.7	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>
3.8	Знаки препинания при передаче чужой речи	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>
3.9	Повторение и обобщение по темам раздела "Пунктуация. Основные правила пунктуации"	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>
Итого по разделу		17			
<b>Раздел 4. Функциональная стилистика. Культура речи</b>					
4.1	Функциональная стилистика как раздел лингвистики	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>
4.2	Разговорная речь	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>
4.3	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>

4.4	Научный стиль	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>
4.5	Основные жанры научного стиля (обзор)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>
4.6	Официально-деловой стиль. Основные жанры официально-делового стиля (обзор)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>
4.7	Публицистический стиль	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>
4.8	Основные жанры публицистического стиля (обзор)	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>
4.9	Язык художественной литературы	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>
Итого по разделу		21			
Повторение		6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>
Итоговый контроль		5	5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	5	0	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 10 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение и обобщение изученного в 5-9 классах	1			01.09-05.09	
2	Повторение в начале года. Практикум	1			01.09-05.09	
3	Повторение в начале года. Практикум	1			01.09-05.09	
4	Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука	1			08.09-12.09	
5	Взаимосвязь языка и культуры	1			08.09-12.09	
6	Русский язык – государственный язык Российской Федерации. Внутренние и внешние функции русского языка	1			08.09-12.09	
7	Формы существования русского национального языка	1			15.09.-19.09	
8	Формы существования русского национального языка. Практикум	1			15.09.-19.09	



9	Язык как система. Единицы и уровни языка, их связи и отношения	1			15.09.- 19.09	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaad004">https://m.edsoo.ru/fbaad004</a>
10	Культура речи как раздел лингвистики ВХ контроль	1			22.09- 26.09	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaacd7a">https://m.edsoo.ru/fbaacd7a</a>
11	Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм	1			22.09- 26.09	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaacef6">https://m.edsoo.ru/fbaacef6</a>
12	Качества хорошей речи: коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи	1			22.09- 26.09	
13	Основные виды словарей	1			29.09- 03.10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaae0ee">https://m.edsoo.ru/fbaae0ee</a>
14	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение)	1			29.09- 03.10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaad112">https://m.edsoo.ru/fbaad112</a>
15	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение)	1			29.09- 03.10	
16	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы	1			06.10- 10.10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaad220">https://m.edsoo.ru/fbaad220</a>
17	Орфоэпические (произносительные и	1			06.10- 10.10	

	акцентологические) нормы. Практикум.					
18	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Практикум.	1			06.10- 10.10	
19	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Изобразительно-выразительные средства лексики	1			06.10- 10.10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaad464">https://m.edsoo.ru/fbaad464</a>
20	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Изобразительно-выразительные средства лексики	1			13.10- 17.10	
21	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	1			13.10- 17.10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaad6a8">https://m.edsoo.ru/fbaad6a8</a>
22	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Практикум	1			13.10- 17.10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaad57c">https://m.edsoo.ru/fbaad57c</a>
23	Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм)	1			13.10- 17.10	
24	Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм)	1			20.10.- 24.10	
25	Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм). Практикум	1			20.10.- 24.10	

26	Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм). Практикум. <b>КР 1 чтв</b>	1			20.10.- 24.10	
27	Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная; особенности использования	1			20.10.- 24.10	
28	Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная; особенности использования	1			05.11- 07.11	
29	Нейтральная, высокая, сниженная лексика. Эмоционально-оценочная окраска слова. Уместность использования эмоционально-оценочной лексики	1			05.11- 07.11	
30	Особенности употребления фразеологизмов и крылатых слов	1			10.11- 14.11	
31	Особенности употребления фразеологизмов и крылатых слов	1			10.11- 14.11	
32	Итоговый контроль «Лексикология и фразеология. Лексические нормы». Обучающее сочинение-рассуждение	1	1		10.11- 14.11	
33	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Основные понятия морфемики и	1			17.11- 20.11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaad34c">https://m.edsoo.ru/fbaad34c</a>

	словообразования (повторение, обобщение)					
34	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Основные понятия морфемики и словообразования (повторение, обобщение)	1			17.11-20.11	
35	Морфемный и словообразовательный анализ слова. Практикум	1			17.11-20.11	
36	Морфемный и словообразовательный анализ слова. Практикум	1			24.11-28.11	
37	Словообразовательные трудности (обзор)	1			24.11-28.11	
38	Словообразовательные трудности (обзор)	1			24.11-28.11	
39	Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1			01.12-05.12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaad856">https://m.edsoo.ru/fbaad856</a>
40	Морфология как раздел лингвистики. Практикум.	1			01.12-05.12	
41	Морфология как раздел лингвистики. Практикум.	1			01.12-05.12	
42	Морфологические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы употребления имён	1			08.12-12.12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaad96e">https://m.edsoo.ru/fbaad96e</a>

	существительных, имён прилагательных, имён числительных					
43	Морфологические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных	1			08.12- 12. 12	
44	Основные нормы употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных. Практикум	1			08.12- 12.12	
45	Основные нормы употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных. Практикум. <b>КР 2 ЧТВ</b>	1			15.12- 19.12	
46	Основные нормы употребления местоимений, глаголов	1			15.12- 19.12	
47	Основные нормы употребления местоимений, глаголов				15.12- 19.12	
48	Основные нормы употребления местоимений, глаголов. Практикум	1			22.12- 26.12	

49	Основные нормы употребления местоимений, глаголов. Практикум	1			22.12-26.12	
50	Итоговый контроль «Морфология. Морфологические нормы». Изложение с творческим заданием	1	1		22.12-26.12	
51	Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1			12.01-16.01	
52	Правописание гласных и согласных в корне	1			12.01-16.01	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaae35a">https://m.edsoo.ru/fbaae35a</a>
53	Правописание гласных и согласных в корне	1			12.01-16.01	
54	Правописание гласных и согласных в корне. Практикум	1			19.01-23.01	
55	Правописание гласных и согласных в корне. Практикум	1			19.01-23.01	
56	Правила правописания слов с разделительных ъ и ь. Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок	1			19.01-23.01	
57	Употребление разделительных ъ и ь. Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок. Практикум	1			26.01-30.01	
58	Употребление разделительных ъ и ь. Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок. Практикум				26.01-30.01	

59	Правописание суффиксов	1			26.01-30.01	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaae53a">https://m.edsoo.ru/fbaae53a</a>
60	Правописание суффиксов. Практикум	1			02.02-06.02	
61	Правописание суффиксов. Практикум	1			02.02-06.02	
62	Правописание н и nn в именах существительных, в именах прилагательных, глаголах, причастиях, наречиях	1			02.02-06.02	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaae65c">https://m.edsoo.ru/fbaae65c</a>
63	Правописание н и nn в словах различных частей речи. Практикум	1			09.02-13.02	
64	Правописание н и nn в словах различных частей речи. Практикум	1			09.02-13.02	
66	Правописание слов с не и ни (в отрицательных и неопределенных местоимениях, наречиях при двойном отрицании, в восклицательных предложениях с придаточными уступительными)	1			09.02-13.02	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaae88c">https://m.edsoo.ru/fbaae88c</a>
67	Правописание слов с не и ни (в отрицательных и неопределенных местоимениях, наречиях при двойном отрицании, в восклицательных предложениях с придаточными уступительными)	1			16.02-20.02	

68	Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов	1			16.02-20.02	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaae76a">https://m.edsoo.ru/fbaae76a</a>
69	Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов	1			16.02-20.02	
70	Правила правописания безударных окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов. Практикум	1			24.02-27.02	
71	Правила правописания безударных окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов. Практикум	1			24.02-27.02	
72	Слитное, дефисное и раздельное написание слов	1			24.02-27.02	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaeaece">https://m.edsoo.ru/fbaaeaece</a>
73	Слитное, дефисное и раздельное написание слов	1			02.03-06.03	
74	Слитное, дефисное и раздельное написание слов. Практикум	1			02.03-06.03	
75	Слитное, дефисное и раздельное написание слов. Практикум	1			02.03-06.03	
76	Контрольная работа по теме «Орфография. Основные правила орфографии»	1	1		16.03-20.03	
77	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение)	1			16.03-20.03	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaac730">https://m.edsoo.ru/fbaac730</a>



78	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение)	1			16.03-20.03	
79	Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты	1			23.03-27.03	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaac834">https://m.edsoo.ru/fbaac834</a>
80	Речевой этикет. Основные функции Кр 3 чтв	1			23.03-27.03	
81	Публичное выступление и его особенности	1			23.03-27.03	
82	Публичное выступление. Практикум	1			06.04-10.04	
83	Текст, его основные признаки. Практикум	1			06.04-10.04	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaca5a">https://m.edsoo.ru/fbaaca5a</a>
84	Текст, его основные признаки. Практикум	1			06.04-10.04	
85	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление)	1			13.04-17.04	
86	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление)	1			13.04-17.04	
87	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Практикум	1			13.04-17.04	

88	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Практикум	1			20.04-24.04	
89	Информативность текста. Виды информации в тексте	1			20.04-24.04	
90	Информативность текста. Виды информации в тексте. Практикум	1			20.04-24.04	
91	Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы. Конспект	1			27.04.30.04	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaacb72">https://m.edsoo.ru/fbaacb72</a>
92	Информационно-смысловая переработка текста. Отзыв. Рецензия	1			27.04.30.04	
93	Информационно-смысловая переработка текста. Реферат. Аннотация	1			27.04.30.04	
94	Итоговый контроль «Текст. Информационно-смысловая переработка текста». Сочинение / Всероссийская проверочная работа	1	1		04.05-08.05	
95	Контрольная итоговая работа / Всероссийская проверочная работа	1	1		04.05-08.05	
96	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Культура речи	1			11.05-15.05	
97	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Культура речи	1			11.05-15.05	

98	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Орфография	1			11.05- 15.05	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaace5e">https://m.edsoo.ru/fbaace5e</a>
99	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Орфография	1			18.05- 22.05	
100	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Пунктуация	1			18.05- 22.05	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaf034">https://m.edsoo.ru/fbaaf034</a>
101	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Пунктуация	1			18.05- 22.05	
102	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Текст	1			25.05- 27.05	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	5	0		

# ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 10 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение и обобщение изученного в 5-9 классах	1			01.09- 05.09	
2	Повторение в начале года. Практикум	1			01.09- 05.09	
3	Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука	1			08.09- 12.09	
4	Взаимосвязь языка и культуры	1			08.09- 12.09	
5	Русский язык – государственный язык Российской Федерации. Внутренние и внешние функции русского языка	1			15.09.- 19.09	
6	Формы существования русского национального языка	1			15.09.- 19.09	
7	Формы существования русского национального языка. Практикум ВХ контроль	1			22.09- 26.09	
8	Язык как система. Единицы и уровни языка, их связи и отношения	1			22.09- 26.09	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaad004">https://m.edsoo.ru/fbaad004</a>
9	Культура речи как раздел лингвистики	1			29.09- 03.10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaacd7a">https://m.edsoo.ru/fbaacd7a</a>

10	Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм	1			29.09-03.10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaacef6">https://m.edsoo.ru/fbaacef6</a>
11	Качества хорошей речи: коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи	1			06.10-10.10	
12	Основные виды словарей	1			06.10-10.10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaae0ee">https://m.edsoo.ru/fbaae0ee</a>
13	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение)	1			13.10-17.10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaad112">https://m.edsoo.ru/fbaad112</a>
14	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы	1			13.10-17.10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaad220">https://m.edsoo.ru/fbaad220</a>
15	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Практикум КР 1 чтв	1			20.10.-24.10	
16	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Изобразительно-выразительные средства лексики	1			05.11-7.11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaad464">https://m.edsoo.ru/fbaad464</a>
17	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	1			05.11-7.11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaad6a8">https://m.edsoo.ru/fbaad6a8</a>

18	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Практикум	1			10.11-14.11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaad57c">https://m.edsoo.ru/fbaad57c</a>
19	Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм)	1			10.11-14.11	
20	Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм). Практикум	1			17.11-21.11	
21	Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная; особенности использования	1			17.11-21.11	
22	Нейтральная, высокая, сниженная лексика. Эмоционально-оценочная окраска слова. Уместность использования эмоционально-оценочной лексики	1			24.11-28.11	
23	Особенности употребления фразеологизмов и крылатых слов	1			24.11-28.11	
24	Итоговый контроль «Лексикология и фразеология. Лексические нормы». Обучающее сочинение-рассуждение	1	1		01.12-05.12	
25	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Основные понятия морфемики и словообразования (повторение, обобщение)	1			01.12-05.12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaad34c">https://m.edsoo.ru/fbaad34c</a>

26	Морфемный и словообразовательный анализ слова. Практикум	1			08.12-12.12	
27	Словообразовательные трудности (обзор)	1			08.12-12.12	
28	Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1			15.12-19.12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaad856">https://m.edsoo.ru/fbaad856</a>
29	Морфология как раздел лингвистики. Практикум КР 2 чтв	1			15.12-19.12	
30	Морфологические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных	1			22.12-26.12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaad96e">https://m.edsoo.ru/fbaad96e</a>
31	Основные нормы употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных. Практикум	1			22.12-26.12	
32	Основные нормы употребления местоимений, глаголов	1			12.01-16.01	
33	Основные нормы употребления местоимений, глаголов. Практикум	1			12.01-16.01	
34	Итоговый контроль «Морфология. Морфологические нормы». Изложение с творческим заданием	1	1		19.01-23.01	

35	Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1			19.01-23.01	
36	Правописание гласных и согласных в корне	1			26.01-30.01	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaae35a">https://m.edsoo.ru/fbaae35a</a>
37	Правописание гласных и согласных в корне. Практикум	1			26.01-30.01	
38	Правила правописания слов с разделительных ъ и ь. Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок	1			02.02-06.02	
39	Употребление разделительных ъ и ь. Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок. Практикум	1			02.02-06.02	
40	Правописание суффиксов	1			09.02-13.02	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaae53a">https://m.edsoo.ru/fbaae53a</a>
41	Правописание суффиксов. Практикум	1			09.02-13.02	
42	Правописание н и nn в именах существительных, в именах прилагательных, глаголах, причастиях, наречиях	1			16.02-20.02	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaae65c">https://m.edsoo.ru/fbaae65c</a>
43	Правописание н и nn в словах различных частей речи. Практикум	1			16.02-20.02	
44	Правописание слов с не и ни (в отрицательных и неопределенных местоимениях, наречиях при двойном отрицании, в	1			24.02-27.02	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaae88c">https://m.edsoo.ru/fbaae88c</a>



	восклицательных предложениях с придаточными уступительными)					
45	Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов	1			24.02- 27.02	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaae76a">https://m.edsoo.ru/fbaae76a</a>
46	Правила правописания безударных окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов. Практикум	1			02.03- 06.03	
47	Слитное, дефисное и раздельное написание слов	1			02.03- 06.03	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaeace">https://m.edsoo.ru/fbaaeace</a>
48	Слитное, дефисное и раздельное написание слов. Практикум	1			09.03- 13.03	
49	Контрольная работа по теме «Орфография. Основные правила орфографии»	1	1		09.03- 13.03	
50	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение)	1			16.03- 20.03	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaac730">https://m.edsoo.ru/fbaac730</a>
51	Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты	1			16.03- 20.03	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaac834">https://m.edsoo.ru/fbaac834</a>
52	Речевой этикет. Основные функции КР 3 чтв	1			23.03- 27.03	
53	Публичное выступление и его особенности	1			23.03- 27.03	

54	Публичное выступление. Практикум	1			06.04- 10.04	
55	Текст, его основные признаки. Практикум	1			06.04- 10.04	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaca5a">https://m.edsoo.ru/fbaaca5a</a>
56	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление)	1			13.04- 17.04	
57	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Практикум	1			13.04- 17.04	
58	Информативность текста. Виды информации в тексте	1			20.04- 24.04	
59	Информативность текста. Виды информации в тексте. Практикум	1			20.04- 24.04	
60	Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы. Конспект	1			27.04.30.04	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaacb72">https://m.edsoo.ru/fbaacb72</a>
61	Информационно-смысловая переработка текста. Отзыв. Рецензия	1			27.04.30.04	
62	Информационно-смысловая переработка текста. Реферат. Аннотация	1			04.05- 08.05	
63	Итоговый контроль «Текст. Информационно-смысловая переработка текста». Сочинение / Всероссийская проверочная работа	1	1		04.05- 08.05	

64	Контрольная итоговая работа / Всероссийская проверочная работа	1	1		11.05- 15.05	
65	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Культура речи	1			11.05- 15.05	
66	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Орфография	1			18.05- 22.05	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaee5e">https://m.edsoo.ru/fbaaee5e</a>
67	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Пунктуация	1			18.05- 22.05	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaf034">https://m.edsoo.ru/fbaaf034</a>
68	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Текст	1			25.05- 26.05	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	5	0		

## 11 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение и обобщение изученного в 10 классе	1			01.09-05.09	
2	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Практикум	1			01.09-05.09	
3	Культура речи в экологическом аспекте. Культура речи как часть здоровой окружающей языковой среды	1			08.09-12.09	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaf8a4">https://m.edsoo.ru/fbaaf8a4</a>
4	Культура речи в экологическом аспекте. Проблемы речевой культуры в современном обществе (общее представление)	1			08.09-12.09	
5	Итоговый контроль «Общие сведения об языке». Сочинение (обучающее)	1	1		15.09.- 19.09	
6	Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1			15.09.- 19.09	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaadc98">https://m.edsoo.ru/fbaadc98</a>
7	Синтаксис как раздел лингвистики. Практикум	1			22.09-26.09	
8	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса	1			22.09-26.09	
9	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Практикум	1			29.09-03.10	

10	Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении	1			29.09-03.10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaddb0">https://m.edsoo.ru/fbaaddb0</a>
11	Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим	1			06.10-10.10	
12	Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова. Употребление производных предлогов	1			06.10-10.10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaafd18">https://m.edsoo.ru/fbaafd18</a>
13	Основные нормы управления. Практикум	1			13.10-17.10	
14	Основные нормы употребления однородных членов предложения	1			13.10-17.10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbab04e8">https://m.edsoo.ru/fbab04e8</a>
15	Предложения с однородными членами, соединенными двойными союзами. Практикум	1			20.10.-24.10	
16	Основные нормы употребления причастных оборотов	1			05.11-7.11	
17	Основные нормы употребления деепричастных оборотов	1			05.11-7.11	
18	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Практикум	1			10.11-14.11	
19	Основные нормы построения сложных предложений: сложноподчиненного предложения с придаточным определительным; с придаточным изъяснительным	1			10.11-14.11	

20	Основные нормы построения сложного предложения с разными видами связи	1			17.11-21.11	
21	Основные нормы построения сложных предложений. Практикум	1			17.11-21.11	
22	Обобщение и систематизация по теме «Синтаксис. Синтаксические нормы»	1			24.11-28.11	
23	Контрольная работа по теме «Синтаксис и синтаксические нормы»	1	1		24.11-28.11	
24	Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1			01.12-05.12	
25	Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, выраженными разными частями речи	1			01.12-05.12	
26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1			08.12-12.12	
27	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум	1			08.12-12.12	
28	Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями	1			15.12-19.12	
29	Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными дополнениями,	1			15.12-19.12	

	обстоятельствами, уточняющими членами					
30	Знаки препинания при обособлении. Практикум	1			22.12-26.12	
31	Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями	1			22.12-26.12	
32	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями. Практикум	1			12.01-16.01	
33	Правила постановки знаков препинания в сложносочинённом предложении	1			12.01-16.01	
34	Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённом предложении	1			19.01-23.01	
35	Правила постановки знаков препинания в бессоюзном сложном предложении	1			19.01-23.01	
36	Правила постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи	1			26.01-30.01	
37	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Практикум	1			26.01-30.01	
38	Правила пунктуационного оформления предложений с прямой	1			02.02-06.02	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaf3ea">https://m.edsoo.ru/fbaaf3ea</a>

	речью, косвенной речью, диалогом, цитатой					
39	Повторение правил пунктуационного оформления предложений при передаче чужой речи. Практикум	1			02.02-06.02	
40	Повторение и обобщение по темам раздела «Пунктуация. Основные правила пунктуации»	1			09.02-13.02	
41	Итоговый контроль «Пунктуация. Основные правила пунктуации». Сочинение	1	1		09.02-13.02	
42	Функциональная стилистика как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1			16.02-20.02	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbab1d48">https://m.edsoo.ru/fbab1d48</a>
43	Разговорная речь	1			16.02-20.02	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbab202c">https://m.edsoo.ru/fbab202c</a>
44	Разговорная речь. Практикум	1			24.02-27.02	
45	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор)	1			24.02-27.02	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbab21da">https://m.edsoo.ru/fbab21da</a>
46	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор. Практикум	1			02.03-06.03	
47	Научный стиль, сфера его использования, назначение	1			02.03-06.03	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbab25c2">https://m.edsoo.ru/fbab25c2</a>
48	Основные подстили научного стиля	1			09.03-13.03	
49	Основные подстили научного стиля. Практикум	1			09.03-13.03	



50	Основные жанры научного стиля (обзор)	1			16.03-20.03	
51	Основные жанры научного стиля. Практикум	1			16.03-20.03	
52	Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение	1			23.03-27.03	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbab2982">https://m.edsoo.ru/fbab2982</a>
53	Основные жанры официально-делового стиля (обзор). Практикум	1			23.03-27.03	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbab2af4">https://m.edsoo.ru/fbab2af4</a>
54	Публицистический стиль, сфера его использования, назначение	1			06.04-10.04	
55	Публицистический стиль. Лексические, морфологические и синтаксические особенности стиля	1			06.04-10.04	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbab2c48">https://m.edsoo.ru/fbab2c48</a>
56	Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж	1			13.04-17.04	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbab2ea0">https://m.edsoo.ru/fbab2ea0</a>
57	Основные жанры публицистического стиля: интервью, очерк	1			13.04-17.04	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbab3026">https://m.edsoo.ru/fbab3026</a>
58	Публицистический стиль. Практикум	1			20.04-24.04	
59	Итоговый контроль «Функциональная стилистика. Культура речи». Сочинение	1	1		20.04-24.04	
60	Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей языка	1			27.04.30.04	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbab318e">https://m.edsoo.ru/fbab318e</a>
61	Язык художественной литературы. Практикум	1			27.04.30.04	

62	Основные признаки художественной речи	1			04.05-08.05	
63	Основные признаки художественной речи. Практикум	1			04.05-08.05	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbab1578">https://m.edsoo.ru/fbab1578</a>
64	Контрольная итоговая работа	1	1		11.05-15.05	
65	Повторение изученного. Культура речи	1			11.05-15.05	
66	Повторение изученного. Орфография. Пунктуация	1			18.05-22.05	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbab0718">https://m.edsoo.ru/fbab0718</a>
67	Повторение изученного. Текст	1			18.05-22.05	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbab360c">https://m.edsoo.ru/fbab360c</a>
68	Повторение изученного. Функциональная стилистика	1			25.05-26.05	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbab333c">https://m.edsoo.ru/fbab333c</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	5	0		

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Русский язык (в 2 частях), 10-11 класс/ Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А.,

Общество с ограниченной ответственностью «Русское слово - учебник»

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

[www.uchportal.ru/](http://www.uchportal.ru/) – Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе

[www.Ucheba.com/](http://www.Ucheba.com/) – Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru/](http://www.uroki.ru/)),

«Методики» ([www.metodiki.ru/](http://www.metodiki.ru/)), «Пособия» ([www.posobie.ru/](http://www.posobie.ru/))

[www.pedved.ucoz.ru/](http://www.pedved.ucoz.ru/) – Образовательный сайт «PedVeD» – помощь учителю-словеснику, студенту-филологу

[www.proshkolu.ru/club/lit/](http://www.proshkolu.ru/club/lit/) – Клуб учителей русского языка и литературы на интернет-портале «ProШколу.RU»

<http://www.portal-slovo.ru/philology/> – Филология на портале "Слово" (Русский язык; литература; риторика; методика преподавания)

[www.uroki.net/docrus.htm/](http://www.uroki.net/docrus.htm/) – Сайт «Uroki.net».

[http://collection.edu.ru/default.asp?ob\\_no=16970/](http://collection.edu.ru/default.asp?ob_no=16970/) – Российский образовательный портал. Сборник методических разработок для школы по русскому языку и литературе

[www.a4format.ru/](http://www.a4format.ru/) – Виртуальная библиотека «Урок в формате a4». Русская литература XVIII–XX веков (для презентаций, уроков и ЕГЭ)

[www.metodkabinet.eu/PO/PO\\_menu\\_RussYaz.html/](http://www.metodkabinet.eu/PO/PO_menu_RussYaz.html/) – Проект «Методкабинет». Учителю русского языка и литературы ([www.metodkabinet.eu/PO/PO\\_menu\\_Litera.html](http://www.metodkabinet.eu/PO/PO_menu_Litera.html))

[www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com/](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com/) – Сеть творческих учителей.

Информационные технологии на уроках русского языка и литературы

<http://school.iot.ru/> – Интернет-обучение. Сайт методической поддержки учителей

[http://person.edu.ru/default.asp?ob\\_no=2465/](http://person.edu.ru/default.asp?ob_no=2465/) – Учительские находки: конкурс методических разработок для школы

[http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267/](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267/) – Работы победителей конкурса «Учитель – учителю» издательства «Просвещение»

<http://www.wiki.vladimir.i-edu.ru/> – Сообщество учителей-словесников

Олимпиады, конкурсы:

<http://www.rsr-olymp.ru/splash/> – «Мир олимпиад» – всероссийский портал олимпиад (пилотная версия) Олимпиады по русскому языку, литературе и пр

<http://www.mk.ru/msu/?p=pavila3/> – Олимпиада школьников «Покори Воробьевы горы!»

<http://olympiads.mccme.ru/turlom/> – Турнир имени М. В. Ломоносова

<http://www.svetozar.ru/> – Открытая международная Интернет-олимпиада школьников по русскому языку «Светозар»

[www.eidos.ru/olymp/olymp-list.htm/](http://www.eidos.ru/olymp/olymp-list.htm/) – Всероссийские дистанционные эвристические олимпиады

<http://www.desc.ru/show.html?id=614/> – Интернет-карусель (on-line соревнования)

Дистанционное образование:

<http://russ.olymp.mioo.ru/> – Русский язык для старшеклассников и абитуриентов:

Дистанционная подготовка по русскому языку МИОО (теория и практические задания)

ЕГЭ:

<http://www.ege.edu.ru/> – Официальный информационный портал ЕГЭ

<http://www.ege.ru/> – Сайт информационной поддержки ЕГЭ в компьютерной форме

<http://www.rustest.ru/> – ФГУ «Федеральный центр тестирования»

Интернет порталы

<http://fcior.edu.ru> – Федеральный центр информационных образовательных ресурсов

<http://school-collection.edu.ru> – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

<http://profil.3dn.ru/> - Сайт сетевых семинаров и конференций РГПУ им. А.И.Герцена

<http://www.openclass.ru/> - Сетевые образовательные сообщества. Открытый класс

Русский язык

<http://www.gramota.ru> - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»

<http://language.edu.ru> - Коллекция «Диктанты - русский язык» Российского общеобразовательного портала

<http://www.gramma.ru> - Культура письменной речи

<http://www.philolog.ru/dahl/> - Владимир Даль. Электронное издание собрания сочинений

<http://www.gimn13.tl.ru/rus/> - Искусство слова: авторская методика преподавания русского языка

<http://ruslit.ioso.ru> - Кабинет русского языка и литературы Института содержания и методов обучения РАО

<http://slova.ndo.ru> Крылатые слова и выражения

<https://learningapps.org> - Приложение Web 2.0 для поддержки обучения и процесса

преподавания с помощью интерактивных модулей

<http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система

<http://yamal.org/ook/> - Опорный орфографический компакт: пособие по орфографии русского языка

<http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm> - Основные правила грамматики русского языка

<http://gramota.ru/book/ritorika/> - Риторика, русский язык и культура речи, лингвокультурология: электронные лингвокультурологические курсы

<http://spravka.gramota.ru> - Справочная служба русского языка

<http://likbez.spb.ru> - Тесты по русскому языку

<http://learning-russian.gramota.ru>

Электронные пособия по русскому языку для школьников [gramota.ru](http://gramota.ru)

ЦОК [educont.ru](http://educont.ru)

[resh.ru](http://resh.ru)

[yaklass.ru](http://yaklass.ru), <https://skysmart.ru>

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

[edsoo.ru](http://edsoo.ru)

<http://eor.it.ru/eor/> - учебный портал по использованию ЭОР

Справочные, научные материалы:

<http://www.ruscorpora.ru/> – Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме

<http://etymolog.ruslang.ru/> – Этимология и история русского языка

[www.mapryal.org/](http://www.mapryal.org/) – МАПРЯЛ – международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы

<http://philology.ru/default.htm>– Русский филологический портал

<http://russkiyjazik.ru/>– Энциклопедия «Языкознание»

<http://mlis.ru/>- Методико-литературный интернет-сервис (МЛИС) создается как виртуальное пространство, аккумулирующее научный, методический, педагогический опыт, актуальный для современного учителя литературы

Электронные библиотеки, архивы, пособия:

[www.feb-web.ru/](http://www.feb-web.ru/)– Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ). Полнотекстовая информационная система по произведениям русской словесности, библиографии, научные исследования и историко-биографические работы

<http://philology.ruslibrary.ru/>– Электронная библиотека специальной филологической литературы

<http://magazines.russ.ru/> – Журнальный зал – литературно-художественные и гуманитарные русские журналы, выходящие в России и за рубежом

<http://lib.prosv.ru/>– «Школьная библиотека» – проект издательства «Просвещение» – вся школьная программа по литературе на одном сайте

Издательский дом «Первое сентября»:

<http://rus.1september.ru/> – Электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка»

<http://lit.1september.ru/> – Электронная версия газеты «Литература». Сайт для учителей «Я иду на урок литературы»

Федеральный портал «Российское образование»:

[http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web\\_Links&file=index&l\\_op=viewlink&cid=299&fids\[\]=279](http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web_Links&file=index&l_op=viewlink&cid=299&fids[]=279)/Каталог образовательных ресурсов по русскому языку

[http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web\\_Links&file=index&l\\_op=viewlink&cid=299&fids\[\]=269](http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web_Links&file=index&l_op=viewlink&cid=299&fids[]=269)/- Каталог образовательных ресурсов по литературе

<http://litera.edu.ru/> – Коллекция: русская и зарубежная литература для школы

# КОНТРОЛЬНО- ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

## 10 класс

(входной контроль)

Кодификатор элементов содержания работы

№ п/п	Проверяемые элементы содержания	Уровень сложности задания	Максимальный балл за выполнение задания
1	Правописание корней	Б	1
2.	Правописание приставок	Б	1
3.	Правописание суффиксов( кроме н и нн)	Б	1
4.	Правописание суффиксов Н и НН в различных частях речи	Б	1
5.	Дефисное,слитное и раздельное написание слов.	Б	1
6.	Знаки препинания в осложненном простом предложении.	Б	1
7.	Знаки препинания при обособленном определении.	Б	1
8.	Знаки препинания в ССП.	Б	1
9.	Знаки препинания в СПП.	Б	1
10.	Знаки препинания при сравнительном обороте.	Б	1

По уровню сложности : Б - 10

Максимальный балл: 10

### Диктант.

В этот приезд мой я сопровождал два раза Льву Николаевичу в его прогулках верхом. Проезжали казенным лесом, где было много брошенных заросших и полузаросших ям, — из них добыто железо и чугун.

Потом Лев Николаевич показал мне два провала в огромном дубовом лесу. Еще во времена его юности эти места провалились так глубоко, что самые высокие дубы, стоявшие на них, были видны только вершинками, когда вода тотчас же залила эти провалы. Теперь на середине этих мест образовались острова, и на них вновь растут уже довольно высокие дубы. Мы спускались вниз к ручью. Природа богатейшая. Пожелтевшие колоссальные клены, порыжевшие дубы-великаны, и целая долина леса уходила по склону вдаль. В эту сухую осень золото листвы, с серым серебром мелких ветвей, особенно от осин, блестело кое-где на солнце и создавало чудо. Какой художественный и новый мотив! Точно из металла, все было выковано тонко на голубой эмали осеннего густого, синего неба.(152 слова)

### ГРАММАТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ:

I.1.Озаглавить текст;

2.Сформулировать тему и основную мысль текста;

3.Определить тип и стиль текста (обосновать);

4.Найти 2-3 изобразительно-выразительных средства и объяснить их роль;

II. Синтаксический разбор одного сложного предложения

**Контрольная работа по русскому языку за первое полугодие  
10 класс**

**1 вариант**

**1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

- 1) дОсуг
- 2) облЕгчить
- 3) кухОнный
- 4) принЯть.

**2. В каком предложении вместо слова ЧЕРЕПАХОВЫЙ нужно употребить ЧЕРЕПАШИЙ?**

- 1) ЧЕРЕПАХОВЫЙ – очень редкий окрас, который встречается у кошек.
- 2) В некоторых провинциях Китая ЧЕРЕПАХОВЫЙ суп – это традиционное блюдо.
- 3) Подготовка к отопительному сезону идёт ЧЕРЕПАХОВЫМИ шагами.
- 4) Волосы танцовщицы были заколоты красивым ЧЕРЕПАХОВЫМ гребнем.

**3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**

- 1) двести граммов 2) самый высочайший 3) пятисот семидесяти 4) поезжайте

**4. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.**

Отыграв первый тайм,...

- 1) ...он закончился со счётом 1:1.
- 2) ...футболисты отправились в раздевалку.
- 3) ...зрители были разочарованы.
- 4) ...народу на стадионе поубавилось.

**5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?**

*Каме(1)ые сосуды имеют форму свяще(2)ых животных, искусно изображѐ(3)ых, или же украше(4)ы замечательными рельефными сценами.*

- 1) 1, 2, 3, 4 2) 1, 3, 4 3) 2, 3 4) 1, 2, 3

**6. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

- 1) прик..сновение, р..стительность, тр..ллейбус
- 2) в..твистый, г..рючий, прил..жение
- 3) ц..ничный, м..лосердие, изд..лека
- 4) к..нтракт, з..рница, расст..лать

**7. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

- 1) под..грать, без..нициативный, дез..информация
- 2) двух..ярусный, вол..ер, с..ездить
- 3) бе..человечный, ни..вергать, ра..ценки
- 4) пр..ятный, пр..унуть, пр..клеить

**8. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?**

- 1) ускор..шь, выуч..н
- 2) постел..шь, почита..мый
- 3) отража..шь, посе..вший
- 4) раскол..м, услыш..вший

**9. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?**

- А. заманч..вый
- Б. эмал..вый
- В. коч..вой
- Г. приветл..вый

- 1) А, Б 2) Б, В, Г 3) А, Б, Г 4) А, Г

**10. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?**

- 1) Комната была (не)большой, но уютной и чистой.
- 2) В углу валялись (не)убранные с вечера лыжные ботинки.



- 3) Четверть населения Земли (не)доедает.  
4) (Не)которые люди обладают удивительными способностями.

**11. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?**

- 1) ХОТЕЛОСЬ(БЫ) надеяться, что работа будет выполнена (В)СРОК.  
2) (ПО)ТОМУ, как ты себя ведёшь, кажется, БУД(ТО) ты сильно расстроен.  
3) (В)СЛЕДСТВИЕ сильного тумана движение судов по реке приостановлено, воздушный транспорт ТАК(ЖЕ) бездействует.  
4) ЧТО(БЫ) я ни делал, (С)РАЗУ ничего не получалось.

**12. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.**

*Резко потеплело () и снег быстро начал таять.*

1. Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
2. Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
3. Простое предложение с однородными членами, перед союзами И запятая не нужна.
4. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

**13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

*Осторожно пробираясь (1) вдоль заросшего тростником (2) берега и (3) стараясь не шуметь (4) тигр приближался к добыче.*

- 1) 1, 2, 3, 4   2) 1, 3, 4   3) 1, 2   4) 4

**14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

*Крит (1) по-видимому (2) был населён уже в VI тысячелетии до новой эры. Первые обитатели острова (3) возможно (4) были из Малой Азии.*

- 1) 1, 3   2) 1, 2, 3, 4   3) 1, 2   4) 3, 4

**15. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.**

- 1) Переживание красоты сохраняется в каждой картине художника и будет сокровенным идеалом и непреложным законом всю его жизнь.
- 2) Вся жизнь писателя и есть поиск и отбор средств выражения мысли и чувства.
- 3) У многолетних травянистых растений зимующие почки располагаются на подземных побегах или в нижней части надземных побегов.
- 4) Дороги на Руси строились как для торговых так и для военных целей.
- 5) На стол поставили блюдо с устрицами да поросёнка да фунта два сахару.

**Контрольная работа по русскому языку за первое полугодие  
10 класс**

**2 вариант**

**1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

- 1) тОрты
- 2) квАртал
- 3) собрАла
- 4) дОговор

**2. В каком предложении вместо слова ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ нужно употребить ЧЕЛОВЕЧНЫЙ?**

- 1) В любом деле ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ фактор играет огромную роль.
- 2) Командир полка отличался справедливым, ЧЕЛОВЕЧЕСКИМ отношением к солдатам.
- 3) Какие ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ качества вы цените в людях больше всего?
- 4) ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ раса – это совокупность людей, обладающая генетико-физиологической общностью и происходящая из определённого ареала.

**3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**

- 1) действия партизан    2) слаще мёда    3) пара носок    4) тремястами пятьюдесятью

**4. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.**

**Позвонив по телефону, ...**

- 1) ...никто мне не ответил.
- 2) ...номер оказался ошибочным.
- 3) ...возникло предложение встретиться через час.
- 4) ...я услышал короткие гудки.

**5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?**

*Це(1)ым источником при изучении минойской культуры являются ювелирные изделия: золотые перстни с выгравирована(2)ыми миниатюрными сценами, позолоче(3)ая и серебра(4)ая утварь.*

- 1) 1,2,3    2) 1,2,3,4    3) 2,3,4    4) 1,2

**6. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

- 1) Арт...ллерия, б...рхатистый, л...генда
- 2) Оч...рование, к...сательная, выг...реть
- 3) Защ...щать, оц...нить, те...ретический
- 4) Пал...садник, изл...гать, ч...словой

**7. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

- 1) бе...вкусный, и...чертить, ра..рубить
- 2) суб...ект, под...ём, ад...ютант
- 3) пр...зидиум, пр...спокойно, пр...остановить
- 4) сверх...вестный, раз...скать, пред...стория

**8. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?**

- 1) Бор..мся, прилепл...н
- 2) слыш...шь, пове...вший
- 3) дремл...шь, обла...нный
- 4) выгон...шь, замуч...нный

**9. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?**

- А. фланел...вый
- Б. веч..вой
- В. отзывч...вый
- Г. алюми...вый

- 1) А,Б    2) Б,В,Г    3) А,Б,Г    4) А,Г

**10. В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?**

- 1) (Не) будите спящую собаку.

- 2) В большой комнате стояла ещё (не)распакованная мебель.
- 3) Речка была (не)глубокая, а быстрая.
- 4) Это был (не)кто иной, как Чацкий.

**11. В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно?**

- 1) (В) течение часа необходимо узнать (НА) СЧЁТ билетов.
- 2) (И)ТАК, подведём итоги и наметим план, ЧТО(БЫ) действовать дальше.
- 3) (НА)ВСТРЕЧУ велосипедисту вышел пешеход, в ТО(ЖЕ) время велосипедиста обогнала машина.
- 4) (ПО)Э ТОМУ мосту ехать опасно, ТАК(КАК) он давно обветшал.

**12. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.**

*Пришлось уехать в эвакуацию() и прожила там семья почти два года.*

- 1) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

**13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

*Бережно сохраняя (1) народные традиции(2) и в то же время (3) развивая новые тенденции (4)оркестр широко гастролирует по стране.*

- 1) 1,2.    2) 1,3.    3) 2, 4.    4) 4.

**14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запяты?**

*Понятие времени (1) очевидно (2) не так просто объяснить. Первоначально слово «время» (3) вероятно (4) могло обозначать какие-то впечатления о переменах, длительности, цикличности.*

- 1) 3    2) 1,2    3) 1,2,3,4    4) 2,4

**15. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.**

- 1)В саду было множество красивых и редких цветов и несколько плодовых деревьев.
- 2) Василий считался не только опытным но и весьма перспективным сотрудником.
- 3) В воскресенье мы опять пойдём гулять в парк или отправимся в музей или посмотрим новый фильм в кинотеатре.
- 4) Во дворе дети увидели только собаку на цепи да десяток кур.
- 5) В колледже он с увлечением занимался как гуманитарными так и естественно-математическими дисциплинами.

**«Ключ»**

№ задания	1 вариант	№ задания	2 вариант
1	4	1	1
2	3	2	2
3	2	3	3
4	2	4	4
5	4	5	1
6	3	6	3
7	4	7	2
8	2	8	1
9	4	9	3
10	2	10	3
11	3	11	4

12	1	12	1
13	4	13	4
14	2	14	3
15	2 4	15	2 5

### Ответы . Контрольная работа . 10 класс.

16-15= «5»

14-11= «4»

10-7= «3»

6-0= «2»

## Итоговая контрольная работа

10 класс

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

### ВАРИАНТ 1

1. Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера этих ответов.

- 1) Текст относится к научному стилю, так как его целью является изложение, обоснование, объяснение научного знания.
- 2) Используемые в тексте синтаксические средства: ряды однородных членов, сравнительные обороты — делают рассуждение логичным, последовательным.
- 3) В тексте особая роль принадлежит вводным словам, указывающим на отношение к высказыванию (конечно, безусловно), а также подчинительным предложениям, помогающим автору сделать мысль более ясной и четкой, а позицию — более убедительной.
- 4) Для текста характерна неподготовленная диалогическая речь в условиях свободного общения ее участников.
- 5) Основой приведённого текста является письменная речь, об этом свидетельствует и употребление книжных слов: пуристы, новаторы, консерваторы.

Ответ: \_\_\_\_\_

Давайте поговорим о жизни, о **развитии** нашего языка. Когда читаешь биографии слов, окончательно утверждаешься в мысли, [...] русский язык, как и всякий здоровый и сильный организм, всегда находится в движении, в динамике непрерывного роста. Одни его слова отмирают, другие рождаются, третьи из областных и жаргонных становятся литературными, четвёртые из литературных уходят назад — в просторечие, пятые произносятся совсем по-другому, чем произносились лет сорок назад, шестые при употреблении требуют других падежей, чем это было, скажем, при Жуковском и Пушкине.

В языке всё движется, течёт, непрерывно меняется. Несмотря на эту очевидную динамику, только пуристы (сторонники чрезмерных требований к сохранению языка) всегда утверждают, что язык — это нечто неподвижное, — не бурный поток, а стоячее озеро.

Конечно, в жизни языка чрезвычайно сильна охранная тенденция. Эта важная тенденция заключается в упорном и решительном сопротивлении новшествам, в создании всевозможных плотин и барьеров, которые сильно препятствуют слишком быстрому и беспорядочному обновлению речи. Без этих плотин и барьеров язык не выдержал бы напора бесчисленного множества слов, рождающихся каждую минуту. Он весь распатался бы, утратил бы свой целостный, монолитный характер. Безусловно, только этой благодатной особенностью нашего языкового развития объясняется следующее: как бы ни менялся язык, какими бы новыми

ни обрастал он словами, его общенациональные законы и нормы в основе своей остаются устойчивы, неизменны.

В каждую эпоху в литературном языке существуют два противоположные стремления, равные по силе, одинаково естественные: одно — к безудержному обновлению речи, другое — к охране её старых, испытанных, издавна установленных форм. Оба стремления, проявляясь с одинаковой силой, обрекли бы наш язык на неподвижность. Сила новаторов всё же во всякое время немного превышает силу консерваторов — это-то и обеспечивает языку его правильный рост. Всё дело в норме — в гармонии.

**2. Самостоятельно подберите подчинительный союз, который должен стоять на месте пропуска во втором предложении текста. Запишите этот союз.**

Ответ: \_\_\_\_\_

**3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова, выделенного в первом предложении текста. Определите значение, в котором это слово употреблено в тексте. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.**

## РАЗВИТИЕ

1) Степень умственной, духовной зрелости, просвещенности, широта кругозора. *При подборе людей я обращал большое внимание не только на их общее и политическое развитие, на дисциплинированность, но и на физическую подготовку.*

2) Процесс закономерного изменения, перехода из одного состояния в другое, более совершенное; переход от старого качественного состояния к новому, от простого к сложному, от низшего к высшему. *Законы общественного развития.*

3) биологический процесс тесно взаимосвязанных количественных (рост) и качественных (дифференцировка) преобразований особей с момента зарождения до конца жизни. *Индивидуальное развитие организма.*

4) Ход, протекание. *Развитие действия пьесы. Неожиданное развитие событий.*

5) Результат изменения человека, выражающийся в его физическом состоянии, степени его умственной, духовной или моральной зрелости. *Умственное развитие. Духовное развитие.*

Ответ: \_\_\_\_\_

**4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.**

свЁкла  
повторИт  
лекторОв  
экспЕрт  
профессорОв

Ответ: \_\_\_\_\_

**5. В одном из приведенных ниже предложений НЕВЕРНО употреблено ВЫДЕЛЕННОЕ слово. ИСПРАВЬТЕ ОШИБКУ и запишите слово правильно**

Молодой учитель с волнением ловил на себе ПРИЗНАТЕЛЬНЫЕ взгляды ребят и продолжал проникновенно говорить обо всём, что накопилось у него на душе.

Между школьниками и учителями уже в первые дни установились добрые и ДОВЕРИТЕЛЬНЫЕ отношения. Соскочив с постели одновременно со звонком будильника, Антон быстро ОДЕЛ спортивный костюм и кроссовки и уже через минуту бежал вниз по лестнице, бодро насвистывая какой-то марш.

В течение последних лет опытные тренеры подготовили сильных игроков, которые в ближайшее время будут готовы ПОПОЛНИТЬ сборную России.

ДОВЕРИТЕЛЬНАЯ беседа делает отношения в семье более глубокими и прочными, а самих членов семьи — более счастливыми.

Ответ: \_\_\_\_\_

**6. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употребленное слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка:**

Компании, причастные к инциденту с разливом нефти в Мексиканском заливе, сделали ряд решений по предотвращению подобных случаев в дальнейшем.

Ответ: \_\_\_\_\_

7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

любимые ПРОФЕССОРА  
НАИБОЛЕЕ РЕШИТЕЛЬНО поступил  
в ДВУХСТАХ метрах  
на ИХ территории  
ОБГРЫЗАННОЕ яблоко.  
Ответ: \_\_\_\_\_

8. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом	1) Новая эстетика, возникшая в творчестве художников русского авангарда, коренным образом изменила прежние «греко-римские» представления о художественной ценности искусства.
Б) нарушение в построении предложения с причастным оборотом	2) У зачитывавшихся людей в детстве русскими сказками, былинами дух захватывало от богатырских подвигов.
В) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм	3) Обладая более высокой надёжностью, переносные приёмники потребляют гораздо меньше энергии.
Г) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом	4) Когда после окончания школы мой друг поступит на завод, он за короткое время приобретал квалификацию токаря.
Д) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением	5) По словам И.Н. Крамского, несмотря на то что у многих пейзажистов изображены на картинах деревья, вода и даже воздух, душа есть только в картине «Грачах» А.К. Саврасова.
	6) Большинство работ молодого учёного посвящено проблемам теоретической физики.
	7) Внутренняя сила и мужество человека воспеты в поэме А.Т. Твардовского «Василий Тёркин».
	8) Впоследствии он даже себе не мог объяснить, что заставило его броситься наперерез лошадей.
	9) Употребляя букву «ъ» на конце слов, в XIX веке это была лишь дань традиции

А	Б	В	Г	Д

9. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная проверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) (ударился) оземь, упростить, пригорюнился
- 2) подбородок, костюм, починить
- 3) уважение, строжайший, смиренный
- 4) расчертить, наравне, (крепкая) бечёвка
- 5) поклониться, пополоскать (бельё), горизонтальный

Ответ: \_\_\_\_\_

**10. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.**

- 1) раз..грать, без..нвентарный, супер..скусный
- 2) пр..кратить, пр..страшие, пр..болеть
- 3) пр..гульщик, запр..кинуть, (совершить серьёзный) пр..ступок
- 4) бе..компромиссный, и..сякнуть, и..подтишка
- 5) с..язвить, из..ян, меж..ярусный

Ответ: \_\_\_\_\_

**11. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.**

- 1) отста..вать (убеждения), солом..нка
- 2) кварц..вый, остр..нький
- 3) отво..вать (право), обнадёж..вать
- 4) привередл..вый, затм..вать
- 5) засветл.., (пилить) нож..вкой

Ответ: \_\_\_\_\_

**12. Определите предложение, в котором НЕ с выделенным словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.**

(НЕ)ВНЯТНЫЙ ответ сына вызвал подозрение, и отец вынужден был задать ещё несколько вопросов. Василиса вернулась домой, (НЕ)УСПЕВ сделать самого главного: она ничего не узнала о судьбе Андрея. Бывшие студенты, в потёртых шинелях, с ещё (НЕ)ЗАЖИВШИМИ ранами, возвращались в свои семьи. В рассказе И. С. Тургенева «Несчастливая» герой говорит о впечатлении, которое произвела на него соната, которую он прежде (НЕ)СЛЫШАЛ. (НЕ)ОСОЗНАВАЯ своего предназначения, герои пьес А. П. Чехова часто проживают свой век бессмысленно.

Ответ: \_\_\_\_\_

**13. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.**

Могло бы показаться, что всё осталось в комнате (ПО)ПРЕЖНЕМУ, ЕСЛИ (Б) не странный бес-порядок на письменном столе. Весь народ, что вы видите, пришёл (ЗА)ТЕМ, ЧТО(БЫ) посмотреть, как будут наказывать прес-тупников. Ромашову показалось, БУД(ТО) он вовсе не спал, даже не задремал ни на миг, а просто (В)ТЕЧЕНИЕ одной секунды лежал без мыслей, закрыв глаза. Всё словно умерло; только ГДЕ(ТО) (В)ВЕРХУ, в небесной глубине, дрожит жаворонок, и сереб-ряные песни летят по воздушным ступеням на влюблённую землю. ЕСЛИ(БЫ) я знал, что экскурсия окажется такой утомительной, я бы придумал КАКУЮ(НИБУДЬ) отговорку, чтобы не ходить на неё.

Ответ: \_\_\_\_\_

**14. Укажите все цифры, на месте которых пишется Н.**

На торжестве(1)ой церемонии вручения государстве(2)ых наград была произнесе(3)а пламе(4)ая речь, которая произвела сильное впечатление на собравшихся в зале труже(5)иков тыла.

Ответ: \_\_\_\_\_

**15. Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.**

1. Ни одно из насекомых не прожужжит в траве ни одна птичка не защебечет на дереве.
2. Он думал о приобретении дома дачи или новой квартиры о ремонте в них.
3. А березка мила и при солнце и в серый день и при дожде.
4. А старик расхаживал по комнате и то вполголоса напевал псалмы то внушительно поучал дочь.

5. Внизу шумела вода и слышалось падение камней.

Ответ: \_\_\_\_\_

**16. Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Через час Ланэ (1) чисто вымытый (2) переодетый во всё сухое (3) и (4) даже побритый (5) сидел за столом и пил кофе (6) пыхтя (7) и (8) отдуваясь (9) от удовольствия.

Ответ: \_\_\_\_\_

**17. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

Мы опять в сомнение – век двадцатый:

Цирк у нас (1) конечно (2) мировой, –

Клоун (3) правда (4) слишком мрачноватый –

Невесёлый клоун, не живой.

(В.С. Высоцкий)

Ответ: \_\_\_\_\_

### Входная контрольная работа -11 класс

Экология — это наука о взаимодействии **живых** организмов и их сообществ между собой и со **средой**, в которой они обитают. Эти взаимоотношения изучают самые разные науки: биология и химия, астрономия и космология, математика и философия. <...> они вносят свой вклад в экологию, которая сегодня разделилась на ряд самостоятельных дисциплин: общую экологию, агроэкологию, гидроэкологию, экологию человека и т. д.

Активно формируется в наши дни экология культуры, или духовная экология. Конечно, между экологией природы и экологией культуры не может быть непроходимой пропасти, вместе с тем между ними есть большое различие. Утраты в природе до известных пределов восстановимы. Иное дело — ценности культурные и нравственные. Они или восстанавливаются с большим трудом, или вовсе исчезают, как, скажем, разрушенные памятники, сгоревшие книги, рукописи...

Если культура — это совокупность достижений общества в области науки, просвещения, искусства, то закрепляются эти достижения, как правило, в языке, в Слове. Возникнув на определённом историческом этапе, литературный язык сам по себе служит свидетельством уровня духовного развития народа, общества. Как всякое живое на Земле не может **мириться** со своей смертью, так и живая нация не может смириться с



деградацией своего языка. Ведь язык — это и **основа** национальной памяти, и **ключ** к пониманию духовного мира, своего и чужого.

1. Самостоятельно подберите определительное местоимение, которое должно стоять на месте пропуска в третьем предложении текста. Запишите это местоимение.

2. В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

1) **ЖИВОЙ**. Подлинный, самый настоящий. *Изобразить живых людей. Живой пример героизма.*

2) **СРЕДА**. Область, сфера обитания, нахождения. *Оптимальная среда для размножения земноводных.*

3) **СМИРИТЬСЯ**. с чем. Привыкнув, примириться с чем-л. *С. с мыслью о смерти. С. с судьбой. Невозможно с. с грубостью, хамством. С. с трудностями, с неудобствами.*

4) **ОСНОВА**. Источник; главное, на чём строится что-нибудь, что является сущностью чего-нибудь. *Экономическая основа общества.*

5) **КЛЮЧ**. Металлический стержень особой формы для отпирания и запирания замка. *Подобрать ключи к замку.*

3. Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера этих ответов.

1) Наряду с общеупотребительной лексикой в тексте используются термины (*экология, агроэкология, гидроэкология* и др.), тематическая группа слов, отражающая проблематику текста (*культура, природа, ценности, памятники, исторический этап, литературный язык, нация, память, духовный мир* и др.).

2) Использование метафор (*...между экологией природы и экологией культуры не может быть непроходимой пропасти; ключ к пониманию духовного мира*); антонимов (*свой—чужой*), сравнения (*Как всякое живое на Земле не может мириться со своей смертью, так и живая нация не может смириться с деградацией своего языка.*) способствует эмоциональности, выразительности изложения, помогает передать авторскую оценку описываемым явлениям.

3) Текст содержит грамматические особенности, характерные для письменной речи: отглагольные существительные (*взаимодействие, вклад, утраты, различие, достижения* и др.), конструкции с существительными в родительном падеже (*между экологией природы и экологией культуры, свидетельством уровня духовного развития народа, к пониманию духовного мира* и др.).

4) Выразительность текста обеспечивается синтаксическими средствами, среди которых — ряды однородных членов предложения, вводные слова.

5) Текст относится к научному стилю речи, так как основные цели автора — сообщить информацию, имеющую практическое значение, дать чёткие инструкции.

4. Укажите варианты ответов, в которых **верно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

1) кУхонный

4) загнУтый

2) тУфля

5) дОни

3) кралАсь

5. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Одиночный альпинизм — РИСКОВАННОЕ занятие.

Эти развалины служат нам скорбным ВОСПОМИНАНИЕМ о событиях прошлого.

Никто из нас не ожидал такого холодного и даже ВРАЖДЕБНОГО приёма.

Индейцы — общее название КОРЕННОГО населения Америки.

Тут же высчитала, сколько они должны УПЛАТИТЬ.

6. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **заменив употреблённое неверно слово**. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка и сохраняя смысл высказывания.

**Большую половину жизни Матвей Семёнович ни о чём не беспокоился, жил на широкую ногу, много, но бесцельно путешествовал, а потом что-то резко изменилось: он стал много думать, занялся благотворительностью и даже начал писать книги.**

7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ДЕВЯТЬЮСТАМИ окнами

две пары БОТИНОК

ЗАЕДЬ завтра

несколько ГРАММОВ

СТРОЖАЙШЕ запрещено

8. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) неправильное употребление падежной (предложно-падежной) формы управляемого слова
- В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом
- Г) нарушение в построении предложения с однородными членами
- Д) нарушение связи между подлежащим и сказуемым в предложении

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Автор рассказал об изменениях в книге, готовящейся им к переизданию.
- 2) Пони из местного цирка по вечерам катало детей.
- 3) Мальчишка, катавшийся на велосипеде и который с него упал, сидел рядом с мамой, прикрывая разбитое колено.
- 4) На небе не было ни одного облачка, но в воздухе чувствовался избыток влаги.

- 5) Родители требовали, чтобы я по приезду отправил им подробный отчёт и рассказал всё в мельчайших подробностях.
- 6) В народных представлениях власть повелевать ветрами приписывается различным божествам и мифологическим персонажам.
- 7) Я имею поручение как от судьи, так равно и от всех наших знакомых примирить вас с приятелем вашим.
- 8) Заглянув на урок, директору представилась интересная картина.
- 9) Беловежская пуца — наиболее крупный остаток реликтового первобытного равнинного леса, который в доисторические времена произрастал на территории Европы.

**9.** Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) к..ринальный, л..минировать, об..няние
- 2) пер..одический, гор..зонт, ветер..нар
- 3) п..рила, сер..ал, ижд..венец
- 4) ф..рмализм, сокр..щение, возр..жать
- 5) эм..лированный, выр..щенный, пок..рать

**10.** Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) бе..крайний, ни..вергать, чере..чур;
- 2) пр..одолевать, пр..даточный, (негде) пр..моститься;
- 3) об..скать, под..грать, без..нициативный;
- 4) вз..братся, пр..махнуться, п..ложиться;
- 5) в..юнок, в..едливый, двух..ярусный.

**11.** Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- |   |                                 |
|---|---------------------------------|
| 1) вышаг..вая, (маленький) лист..к (берёзы) | 4) затм..вающий, платье..це     |
| 2) разборч..во, завистл..вый                | 5) накрахмал..вший, продл..вать |
| 3) насмешл..вый, перебира..мый              |                                 |

**12.** Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- |                              |                                   |
|------------------------------|-----------------------------------|
| 1) (он) выдерж..т, сплет..на | 2) (он) плач..т, круж..т (метель) |
|------------------------------|-----------------------------------|

3) леч..щий, подхвач..нное

5) жал..щий, стрел..ный

4) тревож..щийся, сыгр..нный

**13.** Укажите варианты ответов, в которых НЕ с выделенным словом пишется СЛИТНО. Запишите номера ответов.

1) Праздник оказался ничуть (НЕ)ВЕСЁЛЫМ, хотя все старались приободрить друг друга.

2) (НЕ)ОБЫЧНАЯ обстановка мешала сосредоточиться.

3) Так прошли века и годы, и минуты, и недели, промелькнули (НЕ)ЗАМЕТНО и исчезли в никогда.

4) Мать работала (НЕ)ПОКЛАДАЯ рук, сыновья и дочери старались помогать ей во всём.

5) Среди мрачных, ещё (НЕ)ОДЕТЫХ листвою деревьев этот кустик с зелёными листочками казался чудом.

**14.** Укажите варианты ответов, в которых все выделенные слова пишутся СЛИТНО. Запишите номера ответов.

1) (ВО)ВРЕМЯ путешествий мы (ЗА)ЧАСТУЮ бываем восхищены блеском чужеземной природы, но она никогда не сможет затмить природу родной земли.

2) Далеко (В)ПЕРЕДИ (ПО)ХОДУ поезда показалась зелёная полоска кустов.

3) Как только машина отъехала (ПО)ДАЛЬШЕ, Валя почувствовала, что (В)МИГ исчезла её уверенность, на душе стало беспокойно.

4) (НЕ)СМОТРЯ на то что отец всегда был настроен (ПОЛУ)ШУТЛИВО, он был человек отнюдь не легкомысленный.

5) ЧТО(БЫ) поправить здоровье, Дымов отправился на Кавказ, (ПО)ЭТОМУ встречу в Москве пришлось отложить.

**15.** Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **НН**.

**Мощё(1)ая мраморной плиткой прихожая украше(2)а стекла(3)ыми вазами и золочё(4)ой мебелью, созда(5)ой лучшими мастерами Италии.**

**16.** Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Ученье да труд к славе ведут.

2) Луна глядит загадочно и ласково и манит своим тусклым светом.

3) Рыцарской верностью и преданностью слову отличались Даль и Срезневский Щерба и Виноградов.

4) Шум говор толпа людей — всё это было непривычно для Егора.

5) Оглянитесь вокруг и увидите столько нового и интересного.

**17.** Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Издали (1) он увидел дом (2) непохожий на другие (3) построенный (4) каким-то итальянским архитектором.

**18.** Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Кто(1) волны(2) вас остановил,

Кто оковал ваш бег могучий,

Кто в пруд безмолвный и дремучий

Поток мятежный обратил?

Чей жезл волшебный поразил

Во мне надежду, скорбь и радость

И душу бурную

Дремотой лени усыпил?

Взыграйте(3) ветры(4) взойте (5)воды,

Разрушьте (6)гибельный оплот!

Где ты(7) гроза — символ свободы?

Промчись поверх невольных вод.

*(Александр Пушкин)*

**19.** Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Одинокий путник (1) приближение (2) которого (3) я слышал ранее среди чуткого безмолвия морозной ночи (4) соблазнился моим веселым огнем.

**20.** Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**Мальчик знал (1) что в этом подъезде служит суровый швейцар (2) и (3) что (4) если начать приставать к прохожим прямо у дверей (5) то можно отведать крепких тумачков.**

## Контрольная работа за 1 полугодие

Прочитайте текст и выполните задание

(1) Судьбу поколения неслучайно сравнивают с белым листом, на котором невидимыми чернилами сделаны особые отметки, да и сама бумага покрыта незаметными для беглого взгляда «водяными знаками». (2) Растут дети, бегают в школу, дерутся и мирятся, ходят в технические кружки и на танцы, влюбляются и строят планы, не подозревая, что Судьба вносит за годом год строчки в их общую биографию. (3) Приходит срок, наступает их час – и внезапно в целом поколении обнаруживаются неведомые силы, способные противостоять любым испытаниям, вынести нечеловеческие нагрузки и победить любого врага.

(4) Жизнь — это путь. (5) Для того, кто хочет пройти его в угоду себе, он тёмный и неведомый, ненадёжный, как игрушка в руках безрассудной фортуны. (6) Но для того, кто жизнь видит в служении своей Отчизне, этот путь наполнен особенным, непостижимым для прочих смыслом. (7) К общей цели его ведёт сама Россия.

(8) Её живая душа станет верной советчицей в сомнениях, надёжной попутчицей в долгих странствиях, нежной утешительницей в горе, трудолюбивой помощницей в деяниях, мужественной соратницей в борьбе и битве.

(9) Судьба великих сынов России всегда была открыта и ясна, потому что она кровно связана с судьбой народа, и биография каждого героя всегда совпадает с биографией его страны. (10) Самой жизнью уготовано им жить одной судьбой, разделять со страной её радость и скорбь. (11) Вместе победить и, если потребуется, не торгуясь, отдать за её победу свою жизнь.

(12) «Я патриот, а к патриотам грязь не пристанет», — повторял Николай Кузнецов, легендарный разведчик, герой Советского Союза, сын «раскулаченных», с лихвой хлебнувший «от перегибов» в политике партии. (13) Русский герой не припоминал нанесённых обид и не предъявлял счетов. (14) Жизнь свою он положил для служения своей стране, защищая её от фашистов, и его «Подвиг разведчика» останется с нами навсегда.

(15) Русская земля сама рождает и закаляет своих защитников, наделяя их особой совестью и честью, чтобы представляли они перед всем народом, пронося через века образец служения Родине.

(16) Необученные и необстрелянные мальчишки летом 1941 года будут совершать подвиги и являть чудеса героизма не ради карьеры и наград, не ради высокопарных лозунгов и политических доктрин. (17) Они будут стоять насмерть за свои детские дворы, где гоняли в футбол, за чердаки домов, на которых жались друг к другу голубятни, за берег речки и летние каникулы, проведённые в пионерском лагере, за свою школу, в которой день за днём постигали, «что такое хорошо и что такое плохо», за девочек, с которыми целовались в скверах после выпускного бала... (18) Поэтому они окажутся сильнее любых вражеских «мёртвых голов» и станут непобедимыми. (19) Так дети Гражданской войны станут героями Великой Отечественной...

(20) Война не сломит их, только закалит характер. (21) Много испытавшие в жизни, они как никто будут ценить и понимать чужие чувства, при этом не скрывая своих. (22) Война

воспитает в них человечность, научит принимать ответственность на себя, не бояться тяжёлых трудов, не сомневаться в правоте выбранного дела. (23)Сделает из обычных людей Поколение победителей.

*\* Михаил Сергеевич Строганов — современный писатель, публицист.*

**1. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.**

- 1) Жизненный путь тех, кто думает о Родине, наполнен особым смыслом.
- 2) Николай Кузнецов, легендарный разведчик, называл себя патриотом.
- 3) В годы Гражданской войны Николай Кузнецов совершил подвиг, увековечивший его имя.
- 4) В годы войны закаляется характер человека, к тому же человек приобретает способность лучше понимать чувства других.
- 5) Судьба великих сынов России не может быть открытой и ясной.

**2. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.**

- 1) В предложениях 4–6 содержится рассуждение.
- 2) В предложениях 10, 11 представлено описание.
- 3) В предложениях 13, 14 представлено повествование.
- 4) Предложение 17 содержит причину того, о чём говорится в предложении 18.
- 5) В предложениях 19–23 представлено рассуждение.

**3. Из предложений 9–11 выпишите антонимы (антонимическую пару).**

**4. Среди предложений 4–10 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим с помощью притяжательного местоимения. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).**

**5. Напишите сочинение-рассуждение по проблеме исходного текста «В чём черпают силы представители одного поколения в годы испытаний?»**



## Годовая контрольная работа

(1)Когда я начал учиться в гимназии, мне было лет одиннадцать. (2)Всего одиннадцать лет отделяли меня от моего несуществования в мире, а я уже был в форменной фуражке, в тужурке, перехваченной кожаным поясом с металлической бляхой посередине живота. (3)Уже я стоял перед географической картой двух полушарий, смотрел на лиловые многоугольники колоний, на раковину Мадагаскара, читал и понимал слово «Великобритания». (4)Уже я писал готические немецкие буквы, уже думал о героях истории, которые были до меня — до моих одиннадцати лет...

(5)Как я воспринимал то обстоятельство, что я живу ещё немного, начал жить ещё очень недавно? (6)Я этого обстоятельства вообще не воспринимал. (7)Скорее, другие мне говорили, что я маленький. (8)Сам я, повторяю, этого не чувствовал, об этом не размышлял. (9)Я не думал о том, что можно быть каким-нибудь другим, кроме того, кем я был. (10)Если мне хотелось быть взрослым, то я думал не о физических изменениях, а только о тех возможностях, которые даны взрослому: не готовить уроки, есть сколько хочешь пирожных. (11)Я был человек, просто человек, не зная о себе, что я маленький, что только недавно явился в мир, что расту, узнаю, постигаю и тому подобное. (12)Именно — я был просто человек...

(13)Я думал, что после окончания гимназии я куплю велосипед и совершу на нём поездку по Европе. (14)Первая мировая война ещё не начиналась, ещё всё было очень старинно: солдаты в чёрных мундирах с красными погонами, зверинец на Куликовом поле с одним львом, говорящая голова в зеркальном ящике в балагане. (15)Ещё бывала первая любовь, когда девочка смотрела на тебя с балкона, и ты думал, не уродлив ли ты. (16)Ещё отец девочки, моряк в парадном мундире, гремя палашом\*, шёл тебе навстречу и отвечал тебе на поклон, отчего ты бежал во весь дух, сам не зная куда, обезумевший от счастья. (17)Ещё продавали из-за зелёного прилавка квас по две копейки за стакан, и ты возвращался после игры в футбол, неся в ушах звон мяча...

(18)Я не купил велосипеда и не совершил путешествия по Европе. (19)Горел Верден, Реймский собор, в котором в своё время венчалась с французским королём дочь Ярослава Мудрого. (20)Появились первые танки, и впервые аэропланы стали сбрасывать бомбы. (21)Однако в музеях по-прежнему висели необыкновенные картины, прекрасные, как деревья на закате. (22)Во сне я иногда вижу своё пребывание в Европе, которого никогда не было. (23)Чаще всего мне снится Краков в виде стены, идущей кверху вдоль дороги, старой стены, с которой свисают растения, стучащие по ней ветками и шелестящие цветами...

(24)Удивительная работа воспоминания. (25)Мы вспоминаем нечто по совершенно неизвестной нам причине. (26)Скажите себе: «Вот сейчас я вспомню что-нибудь из детства», закройте глаза и скажите это. (27)Вспомнится нечто совершенно непредвиденное вами. (28)Участие воли здесь исключено. (29)Картина зажигается, включённая какими-то инженерами позади вашего сознания.

(30)Какая чудесная вещь — свобода воспоминаний! (31)Какая прелесть в том, что они появляются, как им угодно, и никак мы не можем заставить себя вспомнить именно это, а

не другое. (32)Разумеется, есть точная закономерность этого возникновения, но — дудки — мы её никогда не поймём.

(33)Так, вспоминаю я, как вышли мы в море на яхте «Увлечение». (34)Мы — это знаменитый одесский врач Егор Степанович Главче, его приёмный сын Андронька и я, маленький мальчик Юра. (35)Долго следовало бы описывать яхту: она плоская, вы почти не возвышаетесь над водой — длинная, узкая, летящая. (36)Нет, это настолько плохое описание, что оно сворачивается. (37)Воспоминания не последует, только опишем, как при нашем возвращении горела вдали огнями Одесса, покинутая нами утром, как, казалось, перебегают с места на место огни, исчезают, опять загораются, как дышит и ходит всё это поле огней...

(38)Нет, и это воспоминание, как видно, не получится! (39)Как тихонько под самыми пальцами, которые вы опускали в воду, рокотало и бежало атласное море, рокотало и бежало, тёмное, бежало навстречу нам низко-низко под бортом яхты, на расстоянии локтя — ещё одного локтя, потому что вы сидели облокотившись...

(40)Я ещё люблю вспоминать. (41)Я мало что знаю о жизни. (42)Но мне больше всего нравится, что в ней есть звери, большие и маленькие, что в ней есть звёзды, выпукло и сверкающе смотрящие на меня с ясного неба, что в ней есть деревья, прекрасные, как картины, и ещё многое и многое...

(По Ю. К. Олеше\*)

\* Юрий Карлович Олеша (1899–1960) — русский советский писатель, поэт и драматург, журналист, киносценарист.

\* *Палаши* — рубящее и колющее ручное оружие с длинным прямым клинком.

1. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Когда рассказчик учился в гимназии, он никогда не готовил уроков.
- 2) В детстве рассказчик не размышлял о своём возрасте.
- 3) Первая мировая война помешала сбыться детским мечтам рассказчика.
- 4) Работа воспоминаний удивительна: мы всегда можем вспомнить то, что захотим.
- 5) Воспоминания всплывают в нашем воображении вне зависимости от волевых усилий.

2. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 5, 6 представлено рассуждение.
- 2) В предложении 10 представлено повествование.
- 3) Предложения 16 и 17 противопоставлены по содержанию.
- 4) В предложениях 30–32 представлено рассуждение.
- 5) Предложение 35 содержит элементы описания.

3. Из предложений 13–16 выпишите один фразеологизм.

4. Среди предложений 24–32 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи лексического повтора, личного местоимения и однокоренных слов.

Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

5. Напишите сочинение-рассуждение по проблеме исходного текста **«Почему свобода воспоминаний — чудесная вещь?»**