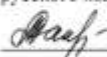


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования и науки Республики Бурятия  
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
"Республиканский центр образования"

РАССМОТРЕНО

на заседании МО учителей  
русского языка и литературы

 (Ранжурова Т.Б.)

Протокол №1 от «29» августа 2024г.

СОГЛАСОВАНО

Председатель методического совета

 (Дугаржалова Г.Д.)

Протокол №1 от «30» августа 2024г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор

 (Новокрешенных С.П.)

Приказ №48 от «2» сентября 2024 г.



**РАБОЧАЯ  
ПРОГРАММА**

учебного предмета  
«ОДНКНР»

для 5-6 классов основного общего образования  
на 2024-2025 учебный год

Улан-Удэ, 2024

### АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

Название предмета(курса)	Основы духовно-нравственной культуры народов России
Класс, уровень	5 (базовый), 6 (базовый)
Кол-во часов в год	34 (5 класс), 34 (6 класс)
Нормативные документы	Рабочая программа учебного предмета «ОДНКНР» на уровне среднего общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ФОП СОО, представленных в ФГОС СОО, а также федеральной рабочей программы воспитания.
Цель и задачи изучения предмета (курса)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;</li> <li>- создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;</li> <li>- формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных национальностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;</li> <li>- идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития Российской Федерации.</li> </ul>
Периодичность и формы текущего контроля, и промежуточной аттестации	Защита проекта в конце года по итогам освоения программы учебного предмета.
Тематическое планирование	<p>5 класс:</p> <p>Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом» - 10 ч.</p> <p>Тематический блок 2. Семья и духовно-нравственные ценности» - 6 ч.</p> <p>Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности» - 3 ч.</p> <p>Тематический блок 4. «Культурное единство России» - 15 ч.</p> <p>6 класс:</p> <p>Тематический блок 1. «Культура как социальность» - 8 ч.</p> <p>Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре» - 6 ч.</p> <p>Тематический блок 3. «Человек как член общества» - 10 ч.</p> <p>Тематический блок 4. «Родина и патриотизм» - 10 ч.</p>
Используемый учебник	<p>2.1.2.2.1.5.1. Виноградова Н.Ф.. Основы духовно-нравственной культуры народов России. 5. Акционерное общество "Издательство "Просвещение".</p> <p>2.1.2.2.1.5.2. Виноградова Н.Ф.. Основы духовно-нравственной культуры народов России. 6. Акционерное общество "Издательство "Просвещение". Код ФП (Приложение No 2 ФПУ)</p>
Разработчик	Гаханова Кларисса Климентьевна

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее — ОДНКНР) для 5-6 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) (утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287); Федеральной рабочей программой воспитания (далее - ФРП воспитания), требованиями к результатам освоения программы основного общего образования (личностным, метапредметным, предметным) - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 "Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования" (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74223), с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения ООП ООО, положения о рабочей программе ГБОУ «Республиканский центр образования», основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»

В программе по данному курсу соблюдается преемственность с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, а также учитываются возрастные и психологические особенности обучающихся на ступени основного общего образования, необходимость формирования межпредметных связей. Также в программе учитывается, что данная дисциплина носит культурологический и воспитательный характер, что позволяет утверждать, что именно духовно-нравственное развитие обучающихся в духе общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей — важнейший результат обучения ОДНКНР.

Примечание [1]:

Сохранение традиционных российских духовно-нравственных ценностей как значимой части культурного и исторического наследия народов России — один из ключевых национальных приоритетов Российской Федерации, способствующих дальнейшей гуманизации и развитию российского общества, формированию гражданской идентичности у подрастающих поколений.

Согласно Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (утверждена указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400, пункт 91), к традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Именно традиционные российские духовно-нравственные ценности объединяют Россию как многонациональное и многоконфессиональное государство, лежат в основе представлений о гражданской идентичности как ключевом ориентире духовно-нравственного развития обучающихся.

Центральная идея гражданской идентичности — образ будущего нашей страны, который формируется с учётом национальных и стратегических приоритетов российского общества, культурно-исторических традиций всех народов России, духовно-нравственных ценностей, присущих ей на протяжении всей её истории.

В процессе изучения курса ОДНКНР школьники получают возможность систематизировать, расширять и углублять полученные в рамках общественно-научных дисциплин знания и представления о структуре и закономерностях развития социума, о прошлом и настоящем родной страны, находить в истории российского общества существенные связи с традиционной духовно-нравственной культурой России, определять свою идентичность как члена семьи, школьного коллектива, региональной общности, гражданина страны с опорой на традиционные духовно-нравственные ценности.

Не менее важно отметить, что данный курс формируется и преподаётся в соответствии с принципами культурологичности и культуросообразности, научности содержания и подхода к отбору информации, соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии.

В процессе изучения курса обучающиеся получают представление о существенных взаимосвязях

между материальной и духовной культурой, обусловленности культурных реалий современного общества его духовно-нравственным обликом. Изучаются основные компоненты культуры, её специфические инструменты самопрезентации, исторические и современные особенности духовно-нравственного развития народов России.

Содержание курса направлено на формирование нравственного идеала, гражданской идентичности личности обучающегося и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти.

Материал курса представлен через актуализацию макроуровня (Россия в целом как многонациональное, поликонфессиональное государство, с едиными для всех законами, общероссийскими духовно-нравственными и культурными ценностями) на микроуровне (собственная идентичность, осознанная как часть малой Родины, семьи и семейных традиций, этнической и религиозной истории, к которой принадлежит обучающийся как личность).

*Принцип культурологичности* в преподавании означает важность культурологического, а не конфессионального подхода, отсутствие культурной, этнической, религиозной ангажированности в содержании предмета и его смысловых акцентах.

*Принцип научности подходов и содержания* в преподавании данной дисциплины означает важность терминологического единства, необходимость освоения основных научных подходов к рассмотрению культуры и усвоению научной терминологии для понимания культурообразующих элементов и формирования познавательного интереса к этнокультурным и религиозным феноменам.

*Принцип соответствия требованиям* возрастной педагогики и психологии включает отбор тем и содержания курса согласно приоритетным зонам ближайшего развития, когнитивным способностям и социальным потребностям обучающихся, содержанию гуманитарных и общественно-научных учебных предметов.

*Принцип формирования гражданского самосознания и общероссийской гражданской идентичности* обучающихся в процессе изучения курса предметной области ОДНКНР включает осознание важности наднационального и надконфессионального гражданского единства народов России как основополагающего элемента в воспитании патриотизма и любви к Родине. Данный принцип должен быть реализован через поиск объединяющих черт в духовно-нравственной жизни народов России, их культуре, религии и историческом развитии.

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»**

**Целями** изучения учебного курса являются:

- формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;
- создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;
- формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных национальностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;
- идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития страны.

Цели курса определяют следующие **задачи**:

- овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для формирования гражданской идентичности обучающегося;
- приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности как основополагающих элементах духовной культуры современного общества;
- развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущему отцовству и материнству;
- становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести межличностный, межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;
- формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний и

- представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;
- обучение рефлексии собственного поведения и оценке поведения окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов;
- воспитание уважительного и бережного отношения к историческому, религиозному и культурному наследию народов России;
- содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных российских духовно-нравственных ценностей;
- формирование патриотизма как формы гражданского самосознания через понимание роли личности в истории и культуре, осознание важности социального взаимодействия, гражданской идентичности для процветания общества в целом.

Изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» вносит значительный вклад в достижение главных целей основного общего образования, способствуя:

- расширению и систематизации знаний и представлений школьников о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при изучении основ религиозной культуры и светской этики, окружающего мира, литературного чтения и других предметов начальной школы;
- углублению представлений о светской этике, религиозной культуре народов России, их роли в развитии современного общества;
- формированию основ морали и нравственности, воплощённых в семейных, этнокультурных и религиозных ценностях, ориентированных на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед обществом и государством;
- воспитанию патриотизма; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего народа и других народов России, толерантному отношению к людям другой культуры, умению принимать и ценить ценности других культур, находить в них общее и особенное, черты, способствующие взаимному обогащению культур;
- пробуждению интереса к культуре других народов, проявлению уважения, способности к сотрудничеству, взаимодействию на основе поиска общих культурных стратегий и идеалов;
- осознанию приоритетной значимости духовно-нравственных ценностей, проявляющейся в преобладании этических, интеллектуальных, альтруистических мотивов над потребительскими и эгоистическими;
- раскрытию природы духовно-нравственных ценностей российского общества, объединяющих светскость и духовность;
- формированию ответственного отношения к учению и труду, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору ценностных ориентаций, способствующих развитию общества в целом;
- получению научных представлений о культуре и её функциях, особенностях взаимодействия с социальными институтами, а, следовательно, способности их применять в анализе и изучении социально-культурных явлений в истории и культуре России и современном обществе, давать нравственные оценки поступков и событий на основе осознания главенствующей роли духовно-нравственных ценностей в социальных и культурно-исторических процессах;
- развитию информационной культуры школьников, компетенций в отборе, использовании и структурировании информации, а также возможностей для активной самостоятельной познавательной деятельности.

#### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Учебный курс "Основы духовно-нравственной культуры народов России" изучается в 5 и 6 класса, общий объем составляет 68 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю).

#### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

##### **5 класс. Тематический блок 1.**

«Россия — наш общий дом»

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык

и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуры народов России.

Тема 2. Наш дом — Россия.

Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов.

Тема 3. Язык и история.

Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры.

Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь.

Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей.

Русский язык — основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культуuroобразующий проект и язык межнационального общения.

Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык. Тема

5. Истоки родной культуры.

Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его причины. Единство культурного пространства России.

Тема 6. Материальная культура.

Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества.

Тема 7. Духовная культура.

Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, нравственность, ценности.

Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей.

Тема 8. Культура и религия.

Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека.

Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России.

Тема 9. Культура и образование.

Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному развитию человека.

Тема 10. Многообразие культур России (практическое занятие).

Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России.

## **Тематический блок 2.**

### **«Семья и духовно-нравственные ценности»**

Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей.

Семья — базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека.

Тема 12. Родина начинается с семьи.

История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.

Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России.

Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т.д.) о семье и семейных обязанностях. Семья в литературе и произведениях разных видов искусства.

Тема 15. Труд в истории семьи.

Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи.

Тема 16. Семья в современном мире (практическое занятие).

Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др.). Семейное древо.

Семейные традиции.

## **Тематический блок 3.**

### **«Духовно-нравственное богатство личности»**

Тема 17. Личность — общество — культура.

Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей.

Тема 18. Духовный мир человека. Человек — творец культуры.

Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей

в культуре. Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации. Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности.

Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким.

#### **Тематический блок 4. «Культурное единство России»**

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.

Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений.

Тема 21. Литература как язык культуры.

Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность.

Тема 22. Взаимовлияние культур.

Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями. Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.

Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа.

Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие.

Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален. Малая Родина — часть общего Отечества.

Тема 25. Праздники в культуре народов России.

Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

Тема 26. Памятники архитектуры в культуре народов России.

Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России.

Тема 27. Музыкальная культура народов России.

Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах.

Тема 28. Изобразительное искусство народов России.

Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России.

Тема 29. Фольклор и литература народов России.

Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе.

Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (*практическое занятие*).

Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников.

Тема 31. Культурная карта России (*практическое занятие*).

География культур России. Россия как культурная карта. Описание регионов в соответствии с их особенностями.

Тема 32. Единство страны — залог будущего России.

Россия — единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России.

## **6 класс (34 часа)**

### **Тематический блок 1. «Культура как социальность».**

Тема 1. Мир культуры: его структура.

Культура как форма социального взаимодействия. Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей. Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества.

Тема 2. Культура России: многообразие регионов.

Территория России. Народы, живущие в ней. Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур. Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России.

Тема 3. История быта как история культуры.

Домашнее хозяйство и его типы. Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды. Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России.

Тема 4. Прогресс: технический и социальный. Производительность труда. Разделение труда. Обслуживающий и производящий труд. Домашний труд и его механизация. Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества?

Тема 5. Образование в культуре народов России. Представление об основных этапах в истории образования.

Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования. Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей.

Тема 6. Права и обязанности человека.

Права и обязанности человека в культурной традиции народов России. Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации.

Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие.

Мир религий в истории. Религии народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей.

Тема 8. Современный мир: самое важное (практическое занятие).

Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов России.

### **Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре».**

Тема 9. Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека.

Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как её ограничение. Общество как регулятор свободы.

Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств. Единство духовной жизни.

Тема 10. Взросление человека в культуре народов России. Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействии с другими людьми. Самостоятельность как ценность.

Тема 11. Религия как источник нравственности.

Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. Нравственный идеал человека в традиционных религиях. Современное общество и религиозный идеал человека.

Тема 12. Наука как источник знания о человеке и человеческом.

Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика. Эстетика. Право в контексте духовно-нравственных ценностей.

Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры.

Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?

Тема 14. Самопознание (практическое занятие).

Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь. Выполнение проекта.

### **Тематический блок 3. «Человек как член общества».**

Тема 15. Труд делает человека человеком.

Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, трудовой подвиг, ответственность. Общественная оценка труда.



Тема 16. Подвиг: как узнать героя?

Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизм на войне. Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь.

Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние.

Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив. Личные границы. Этика предпринимательства. Социальная помощь.

Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания.

Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство.

Отражение этих явлений в культуре общества.

Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений.

Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благотворительность. Волонтерство. Общественные блага.

Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России.

Гуманизм. Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма. Проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России.

Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества.

Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно-нравственные качества, необходимые представителям этих профессий.

Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг.

Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги. Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом.

Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.

Учёные России. Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны. Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных.

Тема 24. Моя профессия (практическое занятие).

Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии.

**Тематический блок 4. «Родина и патриотизм».**

Тема 25. Гражданин.

Родина и гражданство, их взаимосвязь. Что делает человека гражданином. Нравственные качества гражданина.

Тема 26. Патриотизм.

Патриотизм. Толерантность. Уважение к другим народам и их истории. Важность патриотизма.

Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?

Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг гражданина перед обществом. Военные подвиги. Честь. Доблесть.

Тема 28. Государство. Россия – наша Родина.

Государство как объединяющее начало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон. Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность.

Тема 29. Гражданская идентичность (практическое занятие).

Какими качествами должен обладать человек как гражданин.

Тема 30. Моя школа и мой класс (практическое занятие). Портрет школы или класса через добрые дела.

Тема 31. Человек: какой он? (практическое занятие).

Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека.

Тема 32. Человек и культура (проект).

Итоговый проект: «Что значит быть человеком?»

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

## **Личностные результаты**

Планируемые результаты освоения курса представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы.

Личностные результаты освоения курса достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

*Личностные результаты* освоения курса включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

### **1. Патриотическое воспитание**

Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное): сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей в становлении российской государственности.

### **2. Гражданское воспитание**

Осознание своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потреблении; сформированность понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества с помощью воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

### **3. Ценности познавательной деятельности**

Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

*Смыслообразование:* сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию через развитие способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

### **4. Духовно-нравственное воспитание**

Сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края, России и народов мира; освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

сформированность нравственной рефлексии и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

осознание значения семьи в жизни человека и общества; принятие ценности семейной жизни; уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи через знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России; готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потреблении.

## **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения курса включают освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные); способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике; готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладение

навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учётом назначения информации и её аудитории.

**1. Познавательные универсальные учебные действия** Познавательные универсальные учебные действия включают:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы (логические УУД);
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (знаково- символические / моделирование);
- смысловое чтение;
- развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

**2. Коммуникативные универсальные учебные действия** Коммуникативные универсальные учебные действия включают:

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение (учебное сотрудничество);
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (коммуникация);
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность).

**3. Регулятивные универсальные учебные действия** Регулятивные универсальные учебные действия включают:

- умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (целеполагание);
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование);
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией (контроль и коррекция);
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения (оценка);
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной (познавательная рефлексия, саморегуляция) деятельности.

#### **Предметные результаты**

Предметные результаты освоения курса включают освоение научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области; предпосылки научного типа мышления; виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании проектов.

#### **Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»**

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

- Знать цель и предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и гражданствообразующих религий для формирования личности гражданина России;
- иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно-нравственному единству страны;
- понимать взаимосвязь между языком и культурой, духовно-нравственным развитием личности и социальным поведением.

## Тема 2. Наш дом — Россия

- Иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации, его мирном характере и причинах его формирования;
- знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;
- понимать необходимость межнационального и межрелигиозного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудничества и дружбы между народами и нациями, обосновывать их необходимость

## Тема 3. Язык и история

- Знать и понимать, что такое язык, каковы важность его изучения и влияние на миропонимание личности;
- иметь базовые представления о формировании языка как носителя духовно-нравственных смыслов культуры;
- понимать суть и смысл коммуникативной роли языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодействия;
- обосновывать своё понимание необходимости нравственной чистоты языка, важности лингвистической гигиены, речевого этикета.

## Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей

- Иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его взаимосвязи с языками других народов России;
- знать и уметь обосновать важность русского языка как культуuroобразующего языка народов России, важность его для существования государства и общества;
- понимать, что русский язык — не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное наследие, достояние российского государства, уметь приводить примеры;
- иметь представление о нравственных категориях русского языка и их происхождении.

## Тема 5. Истоки родной культуры

- Иметь сформированное представление о понятие «культура»;
- осознавать и уметь доказывать взаимосвязь культуры и природы; знать основные формы репрезентации культуры, уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями культурного многообразия;
- уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.

## Тема 6. Материальная культура

- Иметь представление об артефактах культуры;
- иметь базовое представление о традиционных укладах хозяйства: земледелии, скотоводстве, охоте, рыболовстве;
- понимать взаимосвязь между хозяйственным укладом и проявлениями духовной культуры;
- понимать и объяснять зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселения, природных условий и взаимодействия с другими этносами.

## Тема 7. Духовная культура

- Иметь представление о таких культурных концептах как «искусство», «наука», «религия»;
- знать и давать определения терминам «мораль», «нравственность», «духовные ценности», «духовность» на доступном для обучающихся уровне осмысления;
- понимать смысл и взаимосвязь названных терминов с формами их репрезентации в культуре;
- осознавать значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов;
- знать, что такое знаки и символы, уметь соотносить их с культурными явлениями, с которыми они связаны.

## Тема 8. Культура и религия

- Иметь представление о понятии «религия», уметь пояснить её роль в жизни общества и основные социально-культурные функции;
- осознавать связь религии и морали;
- понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России;
- уметь характеризовать государствообразующие конфессии России и их картины мира.

## Тема 9. Культура и образование

- Характеризовать термин «образование» и уметь обосновать его важность для личности и

общества;

— иметь представление об основных ступенях образования в России и их необходимости;

— понимать взаимосвязь культуры и образованности человека;

— приводить примеры взаимосвязи между знанием, образованием и личностным и профессиональным ростом человека.

— понимать взаимосвязь между знанием и духовно-нравственным развитием общества, осознавать ценность знания, истины, востребованность процесса познания как получения новых сведений о мире.

Тема 10. Многообразие культур России (практическое занятие)

— Иметь сформированные представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных особенностях;

— выделять общее и единичное в культуре на основе предметных знаний о культуре своего народа;

— предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями на основе местной культурно-исторической специфики;

— обосновывать важность сохранения культурного многообразия как источника духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества

## Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»

### Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей

- Знать и понимать смысл термина «семья»;
- иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье;
- осознавать значение термина «поколение» и его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени;
  - уметь составить рассказ о своей семье в соответствии с культурно-историческими условиями её существования;
- понимать и обосновывать такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»;
- осознавать и уметь доказывать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную роль;
- понимать смысл терминов «сиротство», «социальное сиротство», обосновывать нравственную важность заботы о сиротах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства.

### Тема 12. Родина начинается с семьи

- Знать и уметь объяснить понятие «Родина»;
- осознавать взаимосвязь и различия между концептами «Отечество» и «Родина»;
- понимать, что такое история семьи, каковы формы её выражения и сохранения;
- обосновывать и доказывать взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества.

### Тема 13. Традиции семейного воспитания в России

- Иметь представление о семейных традициях и обосновывать их важность как ключевых элементах семейных отношений;
- знать и понимать взаимосвязь семейных традиций и культуры собственного этноса;
- уметь рассказывать о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;
- осознавать роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов.

### Тема 14. Образ семьи в культуре народов России

- Знать и называть традиционные сказочные и фольклорные сюжеты о семье, семейных обязанностях;
- уметь обосновывать своё понимание семейных ценностей, выраженных в фольклорных сюжетах;
- знать и понимать морально-нравственное значение семьи в литературных произведениях, иметь представление о ключевых сюжетах с участием семьи в произведениях художественной культуры;
- понимать и обосновывать важность семейных ценностей с использованием различного иллюстративного материала.

### Тема 15. Труд в истории семьи

- Знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд;
- понимать и уметь объяснять специфику семьи как социального института, характеризовать роль домашнего труда и распределение экономических функций в семье;
- осознавать и оценивать семейный уклад и взаимосвязь с социально-экономической структурой общества в форме большой и малой семей;
- характеризовать распределение семейного труда и осознавать его важность для укрепления целостности семьи.

### Тема 16. Семья в современном мире (*практическое занятие*)

- Иметь сформированные представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь обосновывать данные закономерности на региональных материалах и примерах из жизни собственной семьи;
- выделять особенности духовной культуры семьи в фольклоре и культуре различных народов

на основе предметных знаний о культуре своего народа;

— предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями семьи;

— обосновывать важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной преемственности.

### **Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»**

Тема 17. Личность — общество — культура

— Знать и понимать значение термина «человек» в контексте духовно-нравственной культуры; — уметь обосновать взаимосвязь и взаимообусловленность человека и общества, человека и культуры;

— понимать и объяснять различия между обоснованием термина «личность» в быту, в контексте культуры и творчества;

— знать, что такое гуманизм, иметь представление о его источниках в культуре.

Тема 18. Духовный мир человека. Человек — творец культуры

— Знать значение термина «творчество» в нескольких аспектах и понимать границы их применимости;

— осознавать и доказывать важность морально- нравственных ограничений в творчестве;

— обосновывать важность творчества как реализацию духовно-нравственных ценностей человека;

— доказывать детерминированность творчества культурой своего этноса;

— знать и уметь объяснить взаимосвязь труда и творчества.

Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности

— Знать и уметь объяснить значение и роль морали и нравственности в жизни человека;

— обосновывать происхождение духовных ценностей, понимание идеалов добра и зла;

— понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как «взаимопомощь», «сострадание», «милосердие», «любовь», «дружба», «коллективизм», «патриотизм», «любовь к близким».

### **Тематический блок 4. «Культурное единство России»**

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность

— Понимать и уметь объяснять суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь выделять их существенные черты;

— иметь представление о значении и функциях изучения истории;

— осознавать историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса. Знать о существовании связи между историческими событиями и культурой. Обосновывать важность изучения истории как духовно-нравственного долга гражданина и патриота.

Тема 21. Литература как язык культуры

— Знать и понимать отличия литературы от других видов художественного творчества;

— рассказывать об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка;

— обосновывать и доказывать важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

— находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях.

Тема 22. Взаимовлияние культур

— Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно-нравственных идеалов общества;

— понимать и обосновывать важность сохранения культурного наследия;

— знать, что такое глобализация, уметь приводить примеры межкультурной коммуникации как способа формирования общих духовно-нравственных ценностей.

Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа

— Знать и уметь объяснить суть и значение следующих духовно-нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение

Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России с опорой на культурные и исторические особенности российского народа;

— осознавать духовно-нравственные ценности в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества и уметь доказывать это.

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие

— Понимать принципы федеративного устройства России и концепт «полиэтничность»;

— называть основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают;

— уметь объяснить значение словосочетаний «многонациональный народ Российской Федерации», «государствообразующий народ», «титульный этнос»;

— понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;

— демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;

— уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины

Тема 25. Праздники в культуре народов России

— Иметь представление о природе праздников и обосновывать их важность как элементов культуры;

— устанавливать взаимосвязь праздников и культурного уклада;

— различать основные типы праздников;

— уметь рассказывать о праздничных традициях народов России и собственной семьи;

— анализировать связь праздников и истории, культуры народов России;

— понимать основной смысл семейных праздников;

— определять нравственный смысл праздников народов России;

— осознавать значение праздников как элементов культурной памяти народов России, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

Тема 26. Памятники архитектуры народов России

— Знать, что такое архитектура, уметь охарактеризовать основные типы памятников архитектуры и проследить связь между их структурой и особенностями культуры и этапами исторического развития;

— понимать взаимосвязь между типом жилищ и типом хозяйственной деятельности;

— осознавать и уметь охарактеризовать связь между уровнем научно-технического развития и типами жилищ;

— осознавать и уметь объяснять взаимосвязь между особенностями архитектуры и духовно-нравственными ценностями народов России;

— устанавливать связь между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры;

— иметь представление о нравственном и научном смысле краеведческой работы.

Тема 27. Музыкальная культура народов России

— Знать и понимать отличия музыки от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях музыкального повествования, выделять простые выразительные средства музыкального языка;

— обосновывать и доказывать важность музыки как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

— находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла музыкальных произведений;

— знать основные темы музыкального творчества народов России, народные инструменты

Тема 28. Изобразительное искусство народов России

— Знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного



творчества, рассказывать об особенностях и выразительных средствах изобразительного искусства;

- уметь объяснить, что такое скульптура, живопись, графика, фольклорные орнаменты;
- обосновывать и доказывать важность изобразительного искусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла изобразительного искусства;
- знать основные темы изобразительного искусства народов России.

Тема 29. Фольклор и литература народов России

- Знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, обосновывать важность и нужность этих языковых выразительных средств;
- понимать и объяснять, что такое эпос, миф, сказка, былина, песня;
- воспринимать и объяснять на примерах важность понимания фольклора как отражения истории народа и его ценностей, морали и нравственности;
- знать, что такое национальная литература и каковы её выразительные средства;
- оценивать морально-нравственный потенциал национальной литературы.

Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом

- Знать и уметь объяснить взаимосвязь между бытом и природными условиями проживания народа на примерах из истории и культуры своего региона;
- уметь доказывать и отстаивать важность сохранения и развития культурных, духовно-нравственных, семейных и этнических традиций, многообразия культур;
- уметь оценивать и устанавливать границы и приоритеты взаимодействия между людьми разной этнической, религиозной и гражданской идентичности на доступном для шестиклассников уровне (с учётом их возрастных особенностей);
- понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким через бытовые традиции народов своего края.

Тема 31. Культурная карта России (практическое занятие)

- Знать и уметь объяснить отличия культурной географии от физической и политической географии;
- понимать, что такое культурная карта народов России;
- описывать отдельные области культурной карты в соответствии с их особенностями.

Тема 32. Единство страны — залог будущего России

- Знать и уметь объяснить значение и роль общих элементов в культуре народов России для обоснования её территориального, политического и экономического единства;
- понимать и доказывать важность и преимущества этого единства перед требованиями национального самоопределения отдельных этносов.

**6 класс (34 часа)**

**Тематический блок 1. «Культура как социальность»**

Тема 1. Мир культуры: его структура

- Знать и уметь объяснить структуру культуры как социального явления;
- понимать специфику социальных явлений, их ключевые отличия от природных явлений;
- уметь доказывать связь между этапом развития материальной культуры и социальной структурой общества, их взаимосвязь с духовно-нравственным состоянием общества;
- понимать зависимость социальных процессов от культурно- исторических процессов;
- уметь объяснить взаимосвязь между научно-техническим прогрессом и этапами развития социума.

Тема 2. Культура России: многообразие регионов

- Характеризовать административно-территориальное деление России;
- знать количество регионов, различать субъекты и федеральные округа, уметь показать их на административной карте России;

- понимать и уметь объяснить необходимость федеративного устройства в полиэтничном государстве, важность сохранения исторической памяти отдельных этносов;
- объяснять принцип равенства прав каждого человека, вне зависимости от его принадлежности к тому или иному народу;
- понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;
- демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;
- характеризовать духовную культуру всех народов России как общее достояние и богатство нашей многонациональной Родины.

#### Тема 3. История быта как история культуры

- Понимать смысл понятия «домашнее хозяйство» и характеризовать его типы;
- понимать взаимосвязь между хозяйственной деятельностью народов России и особенностями исторического периода;
- находить и объяснять зависимость ценностных ориентиров народов России от их локализации в конкретных климатических, географических и культурно-исторических условиях.

#### Тема 4. Прогресс: технический и социальный

- Знать, что такое труд, производительность труда и разделение труда, характеризовать их роль и значение в истории и современном обществе;
- осознавать и уметь доказывать взаимозависимость членов общества, роль созидательного и добросовестного труда для создания социально и экономически благоприятной среды;
- демонстрировать понимание роли обслуживающего труда, его социальной и духовно-нравственной важности;
- понимать взаимосвязи между механизацией домашнего труда и изменениями социальных взаимосвязей в обществе;
- осознавать и обосновывать влияние технологий на культуру и ценности общества.

#### Тема 5. Образование в культуре народов России

- Иметь представление об истории образования и его роли в обществе на различных этапах его развития;
- понимать и обосновывать роль ценностей в обществе, их зависимость от процесса познания;
- понимать специфику каждой ступени образования, её роль в современных общественных процессах;
- обосновывать важность образования в современном мире и ценность знания;
- характеризовать образование как часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека.

#### Тема 6. Права и обязанности человека

- Знать термины «права человека», «естественные права человека», «правовая культура»;
- характеризовать историю формирования комплекса понятий, связанных с правами;
- понимать и обосновывать важность прав человека как привилегии и обязанности человека;
- понимать необходимость соблюдения прав человека;
- понимать и уметь объяснить необходимость сохранения паритета между правами и обязанностями человека в обществе;
- приводить примеры формирования правовой культуры из истории народов России.

#### Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие

- Знать и понимать смысл терминов «религия», «конфессия», «атеизм», «свободомыслие»;
- характеризовать основные культуuroобразующие конфессии;
- знать и уметь объяснять роль религии в истории и на современном этапе общественного развития;
- понимать и обосновывать роль религий как источника культурного развития общества.

#### Тема 8. Современный мир: самое важное (*практическое занятие*)

- Характеризовать основные процессы, протекающие в современном обществе, его духовно-нравственные ориентиры;
- понимать и уметь доказать важность духовно-нравственного развития человека и общества в

целом для сохранения социально-экономического благополучия;

- называть и характеризовать основные источники этого процесса; уметь доказывать теоретические положения, выдвинутые ранее на примерах из истории и культуры России.

### **Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»**

Тема 9. Духовно-нравственный облик и идеал человека

- Объяснять, как проявляется мораль и нравственность через описание личных качеств человека;
- осознавать, какие личностные качества соотносятся с теми или иными моральными и нравственными ценностями;
- понимать различия между этикой и этикетом и их взаимосвязь;
- обосновывать и доказывать ценность свободы как залога благополучия общества, уважения к правам человека, его месту и роли в общественных процессах;
- характеризовать взаимосвязь таких понятий как «свобода», «ответственность», «право» и «долг»;
- понимать важность коллективизма как ценности современной России и его приоритет перед идеологией индивидуализма;
- приводить примеры идеалов человека в историко-культурном пространстве современной России.

Тема 10. Взросление человека в культуре народов России

- Понимать различие между процессами антропогенеза и антропосоциогенеза;
- характеризовать процесс взросления человека и его основные этапы, а также потребности человека для гармоничного развития и существования на каждом из этапов;
- обосновывать важность взаимодействия человека и общества, характеризовать негативные эффекты социальной изоляции;
- знать и уметь демонстрировать своё понимание самостоятельности, её роли в развитии личности, во взаимодействии с другими людьми.

Тема 11. Религия как источник нравственности

- Характеризовать нравственный потенциал религии;
- знать и уметь излагать нравственные принципы государствообразующих конфессий России;
- знать основные требования к нравственному идеалу человека в государствообразующих религиях современной России;
- уметь обосновывать важность религиозных моральных и нравственных ценностей для современного общества.

Тема 12. Наука как источник знания о человеке

- Понимать и характеризовать смысл понятия «гуманитарное знание»;
- определять нравственный смысл гуманитарного знания, его системообразующую роль в современной культуре;
- характеризовать понятие «культура» как процесс самопознания общества, как его внутреннюю самоактуализацию;
- осознавать и доказывать взаимосвязь различных областей гуманитарного знания.

Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры

- Характеризовать многосторонность понятия «этика»;
- понимать особенности этики как науки;
- объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров в истории и культуре народов России и соотносить их с личным опытом;
- обосновывать важность и необходимость нравственности для социального благополучия общества и личности.

Тема 14. Самопознание (*практическое занятие*)

- Характеризовать понятия «самопознание», «автобиография», «автопортрет», «рефлексия»;
- уметь соотносить понятия «мораль», «нравственность», «ценности» с самопознанием и рефлексией на доступном для обучающихся уровне;
- доказывать и обосновывать свои нравственные убеждения.

### Тематический блок 3. «Человек как член общества»

#### Тема 15. Труд делает человека человеком

- Характеризовать важность труда и его роль в современном обществе;
- соотносить понятия «добросовестный труд» и «экономическое благополучие»;
- объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство»; понимать важность и уметь обосновать необходимость их преодоления для самого себя;
- оценивать общественные процессы в области общественной оценки труда;
- осознавать и демонстрировать значимость трудолюбия, трудовых подвигов, социальной ответственности за свой труд;
- объяснять важность труда и его экономической стоимости;
- знать и объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство», с одной стороны, и «трудолюбие», «подвиг труда», «ответственность», с другой стороны, а также «общественная оценка труда».

#### Тема 16. Подвиг: как узнать героя?

- Характеризовать понятия «подвиг», «героизм», «самопожертвование»;
- понимать отличия подвига на войне и в мирное время;
- уметь доказывать важность героических примеров для жизни общества;
- знать и называть героев современного общества и исторических личностей;
- обосновывать разграничение понятий «героизм» и «псевдогероизм» через значимость для общества и понимание последствий.

#### Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние

- Характеризовать понятие «социальные отношения»;
- понимать смысл понятия «человек как субъект социальных отношений» в приложении к его нравственному и духовному развитию;
- осознавать роль малых и больших социальных групп в нравственном состоянии личности;
- обосновывать понятия «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм» и приводить примеры из истории, культуры и литературы;
- обосновывать важность и находить нравственные основания социальной взаимопомощи, в том числе благотворительности;
- понимать и характеризовать понятие «этика предпринимательства» в социальном аспекте.

#### Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания

- Характеризовать понятие «социальные проблемы современного общества» как многостороннее явление, в том числе обусловленное несовершенством духовно-нравственных идеалов и ценностей;
- приводить примеры таких понятий как «бедность», «асоциальная семья», «сиротство»; знать и уметь обосновывать пути преодоления их последствий на доступном для понимания уровне;
- обосновывать важность понимания роли государства в преодолении этих проблем, а также необходимость помощи в преодолении этих состояний со стороны общества.

#### Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений

- Характеризовать понятия «благотворительность», «меценатство», «милосердие», «волонтерство», «социальный проект», «гражданская и социальная ответственность», «общественные блага», «коллективизм» в их взаимосвязи;
- анализировать и выявлять общие черты традиций благотворительности, милосердия, добровольной помощи, взаимовыручки у представителей разных этносов и религий;
- уметь самостоятельно находить информацию о благотворительных, волонтерских и социальных проектах в регионе своего проживания.

#### Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России

- Характеризовать понятие «гуманизм» как источник духовно-нравственных ценностей русского народа;
- находить и обосновывать проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов

России;

- знать и понимать важность гуманизма для формирования высоконравственной личности, государственной политики, взаимоотношений в обществе;

- находить и объяснять гуманистические проявления в современной культуре.

Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества

- Характеризовать понятия «социальные профессии», «помогающие профессии»;

- иметь представление о духовно-нравственных качествах, необходимых представителям социальных профессий;

- осознавать и обосновывать ответственность личности при выборе социальных профессий;

- приводить примеры из литературы и истории, современной жизни, подтверждающие данную точку зрения.

Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг

- Характеризовать понятие «благотворительность» и его эволюцию в истории России;

- доказывать важность меценатства в современном обществе для общества в целом и для духовно-нравственного развития личности самого мецената;

- характеризовать понятие «социальный долг», обосновывать его важную роль в жизни общества;

- приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и современной России;

- понимать смысл внеэкономической благотворительности: волонтерской деятельности, аргументированно объяснять её важность.

Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества

- Характеризовать понятие «наука»;

- уметь аргументированно обосновывать важность науки в современном обществе, проследить её связь с научно-техническим и социальным прогрессом;

- называть имена выдающихся учёных России;

- обосновывать важность понимания истории науки, получения и обоснования научного знания;

- характеризовать и доказывать важность науки для благополучия общества, страны и государства;

- обосновывать важность морали и нравственности в науке, её роль и вклад в доказательство этих понятий.

Тема 24. Моя профессия (*практическое занятие*)

- Характеризовать понятие «профессия», предполагать характер и цель труда в определённой профессии;

- обосновывать преимущества выбранной профессии, характеризовать её вклад в общество; называть духовно-нравственные качества человека, необходимые в этом виде труда -.

#### **Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»**

Тема 25. Гражданин

- Характеризовать понятия «Родина» и «гражданство», объяснять их взаимосвязь;

- понимать духовно-нравственный характер патриотизма, ценностей гражданского самосознания;

- понимать и уметь обосновывать нравственные качества гражданина.

Тема 26. Патриотизм

- Характеризовать понятие «патриотизм»;

- приводить примеры патриотизма в истории и современном обществе;

- различать истинный и ложный патриотизм через ориентированность на ценности толерантности, уважения к другим народам, их истории и культуре;

- уметь обосновывать важность патриотизма.

Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?

- Характеризовать понятия «война» и «мир»;
- доказывать важность сохранения мира и согласия;
- обосновывать роль защиты Отечества, её важность для гражданина;
- понимать особенности защиты чести Отечества в спорте, науке, культуре;
- характеризовать понятия «военный подвиг», «честь», «доблесть»; обосновывать их важность, приводить примеры их проявлений.

Тема 28. Государство. Россия — наша родина

- Характеризовать понятие «государство»;
- уметь выделять и формулировать основные особенности Российского государства с опорой на исторические факты и духовно-нравственные ценности;
- характеризовать понятие «закон» как существенную часть гражданской идентичности человека;
- характеризовать понятие «гражданская идентичность», соотносить это понятие с необходимыми нравственными качествами человека.

Тема 29. Гражданская идентичность (практическое занятие)

- Охарактеризовать свою гражданскую идентичность, её составляющие: этническую, религиозную, гендерную идентичности;
- обосновывать важность духовно-нравственных качеств гражданина, указывать их источники.

Тема 30. Моя школа и мой класс (практическое занятие)

- Характеризовать понятие «добрые дела» в контексте оценки собственных действий, их нравственного характера;
- находить примеры добрых дел в реальности и уметь адаптировать их к потребностям класса.

Тема 31. Человек: какой он? (практическое занятие)

- Характеризовать понятие «человек» как духовно-нравственный идеал;
- приводить примеры духовно-нравственного идеала в культуре;
- формулировать свой идеал человека и нравственные качества, которые ему присущи.

Тема 32. Человек и культура (проект)

- Характеризовать грани взаимодействия человека и культуры;
- уметь описать в выбранном направлении с помощью известных примеров образ человека, создаваемый произведениями культуры;
- показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;
- характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**5 класс**

№ п / п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	контрольные работы	практические работы	
<b>Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом» 10 ч.</b>					
1.1.	Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?	1	0	0	<a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a>

Отформатировано: английский (США)

1.2.	Наш дом — Россия	1	0	0	<a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a> , <a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>	Отформатировано: английский (США)
1.3.	Язык и история	1	0	0	<a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a> , <a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>	Отформатировано: английский (США)
1.4.	Русский язык — язык общения и язык возможностей	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a> , <a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a>	Отформатировано
1.5.	Истоки родной культуры	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a> , <a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a>	Отформатировано
1.6.	Материальная культура	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a> , <a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a> , <a href="https://learningapps.org">https://learningapps.org</a>	Отформатировано
1.7.	Духовная культура	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>	Отформатировано
1.8.	Культура и религия	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a> , <a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a>	Отформатировано
1.9.	Культура и образование	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a> , <a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a>	Отформатировано
1.10	Многообразие культур России (практическое занятие)	1	0	1	<a href="http://gramota.ru/">http://gramota.ru/</a> , <a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>	Отформатировано
<b>Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности» 6 ч.</b>						
2.1.	Семья — хранитель духовных ценностей	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>	Отформатировано
2.2.	Родина начинается с семьи	1	0	0	<a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a>	Отформатировано: английский (США)
2.3.	Традиции семейного воспитания в России	1	0	0	<a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a>	Отформатировано: английский (США)

2.4.	Образ семьи в культуре народов России	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1,</a> <a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a>
2.5.	Труд в истории семьи	1	0	0	<a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a>
2.6.	Семья в современном мире (практическое занятие)	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1,</a> <a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a>
<b>Тематический блок 3. «Духовно-правственное богатство личности» 3 ч.</b>					
3.1.	Личность — общество — культура	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1,</a> <a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a>
3.2.	Духовный мир человека. Человек — творец культуры	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>
3.3.	Личность и духовно-нравственные ценности	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1,</a> <a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a>
<b>Тематический блок 4. «Культурное единство России» 15 ч</b>					
4.1.	Историческая память как духовно-нравственная ценность	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1,</a> <a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a>
4.2.	Литература как язык культуры	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1,</a> <a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a>
4.3.	Взаимовлияние культур	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1,</a> <a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a>
4.4.	Духовно-нравственные ценности русского народа	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1,</a> <a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a>

Отформатировано

Отформатировано: английский (США)

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано



4.5.	Регионы России: культурное многообразие	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1,</a> <a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a>
4.6.	Праздники в культуре народов России	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1,</a> <a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a>
4.7.	Памятники в культуре народов России	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1,</a> <a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a>
4.8.	Музыкальная культура народов России	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1,</a> <a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a>
4.9.	Изобразительное искусство народов России	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1,</a> <a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a>
4.10.	Фольклор и литература народов России	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1,</a> <a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a>
4.11.	Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (практическое занятие)	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1,</a> <a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a>
4.12.	Культурная карта России (практическое занятие)	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1,</a> <a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a>
4.13.	Единство страны — залог будущего России	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1,</a> <a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a>
4.14.	Обобщение и повторение	1	0	1	<a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a>

Отформатировано ...

Отформатировано ...

Отформатировано ...

Отформатировано ...

Отформатировано ...

Отформатировано ...

Отформатировано ...

Отформатировано ...

4.15	Проект	1	1	1	<a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	7	

### 6 класс

№ п/ -	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные
		всего	контроль ные работы	практичес кие	
1.	Мир культуры: его структура	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>
2.	Культура России: многообразие регионов	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-">https://resh.edu.ru/special-</a>
3.	История быта как история	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>
4.	Прогресс: технический и социальный	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>
5.	Образование в культуре народов России	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-">https://resh.edu.ru/special-</a>
6.	Права и обязанности человека	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-">https://resh.edu.ru/special-</a>
7.	Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-">https://resh.edu.ru/special-</a>
8.	Современный мир: самое важное	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>
<b>Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре» 6 ч.</b>					
9.	Духовно-нравственный облик и	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>
10.	Взросление человека в культуре народов России	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>
11.	Религия как источник нравственности	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-">https://resh.edu.ru/special-</a>
12.	Наука как источник знания о человеке	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>
13.	Этика и нравственность как	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
14.	Самопознание ( <i>практическое</i> )	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>

15.	Труд делает человека человеком	1	0	0	<a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
16.	Подвиг: как узнать героя?	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>
17.	Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>
18.	Проблемы современного общества как отражение его духовно-	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>
19.	Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>
20.	Гуманизм как существенная характеристика духовно-нравственной культуры народов	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>
21.	Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>
22.	Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>
23.	Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>
24.	Моя профессия ( <i>практическое</i> )	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/special-">https://resh.edu.ru/special-</a>
<b>Тематический блок 4. «Родина и патриотизм» 10 ч</b>					
25.	Гражданин	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-">https://resh.edu.ru/special-</a>
26.	Патриотизм	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>
27.	Защита Родины: подвиг или долг?	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>
28.	Государство. Россия — наша полина	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>
29.	Гражданская идентичность	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/special-">https://resh.edu.ru/special-</a>
30.	Моя школа и мой класс	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/special-">https://resh.edu.ru/special-</a>
31.	Человек: какой он? ( <i>практическое</i> )	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/special-">https://resh.edu.ru/special-</a>
32.	Человек и культура ( <i>проект</i> )	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/special-">https://resh.edu.ru/special-</a>
33.	Обобщение и повторение	1	0	1	
34.	Проект	1	0	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	5	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические		
1.	Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?	1	0	0	02.09-06.09.2024	<a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a>
2.	Наш дом — Россия	1	0	0	09.09-13.09.2024	<a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a> ,
3.	Язык и история	1	0	0	16.09-20.09.2024	<a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a> , <a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>
4.	Русский язык — язык общения и	1	0	0	23.09-27.09.2024	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a> , <a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a>
5.	Истоки родной культуры	1	0	0	30.09-04.10.2024	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a> ,
6.	Материальная культура	1	0	0	07.10-11.10.2024	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a> ,
7.	Духовная культура	1	0	0	14.10-18.10.2024	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a> ,
8.	Культура и религия	1	0	0	21.10-25.10.2024	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a> , <a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a>
9.	Культура и образование	1	0	0	04.11-08.11.2024	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a> , <a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a>
10.	Многообразие культур России (практическое)	1	0	1	11.11-15.11.2024	<a href="http://gramota.ru/">http://gramota.ru/</a> , <a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>
11.	Семья — хранитель	1	0	0	18.11-22.11.2024	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>
12.	Родина начинается с семьи	1	0	0	25.11-29.11.2024	<a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a>
13.	Традиции семейного	1	0	0	02.12-06.12.2024	<a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a>

Отформатировано: английский (США)

Отформатировано: английский (США)

Отформатировано: английский (США)

Отформатировано: английский (США)

Отформатировано: английский (США)

14.	Образ семьи в культуре народов	1	0	0	09.12-13.12.2021	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a> ,
15.	Труд в истории семьи	1	0	0	16.12-20.12.2021	<a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a> ,
16.	Семья в современном мире (практическое занятие)	1	0	1	23.12-27.12.2021	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a> ,
17.	Личность — общество — культура	1	0	0	13.01-17.01.2022	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a> ,
18.	Духовный мир человека. Человек — творец культуры	1	0	0	20.01-24.01.2022	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>
19.	Личность и духовно-	1	0	0	27.01-31.01.2022	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a> ,
20.	Историческая память как духовно-	1	0	0	03.02-07.02.2025	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a> , <a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a> ,
21.	Литература как язык	1	0	0	10.02-14.02.2022	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a> ,
22.	Взаимовлияние культур	1	0	0	17.02-21.02.2022	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a> ,
23.	Духовно-нравственные	1	0	0	24.02-27.02.2025	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a> , <a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a> ,
24.	Регионы России: культурное многообразие	1	0	0	03.03-07.03.2022	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a> ,
25.	Праздники в культуре	1	0	0	10.03-14.03.2022	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a> ,
26.	Памятники в культуре народов	1	0	0	17.03-21.03.2022	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a> ,
27.	Музыкальная культура	1	0	0	31.03-04.04.2022	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a> ,
28.	Изобразительное искусство народов России	1	0	0	07.04-11.04.2022	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a> ,
29.	Фольклор и литература	1	0	0	14.04-18.04.2022	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a> ,
30.	Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (практическое)	1	0	1	21.04-25.04.2025	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a> , <a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467</a> ,
31.	Культурная карта России (практическое)	1	0	1	28.04-02.05.2022	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a> ,
32.	Единство страны — залог будущего России	1	0	1	05.05-09.05.2022	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a> ,

Отформатировано: английский (США)

33.	Обобщение и повторение	1	0	1	12.05-16.05.2025	<a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?</a>
34	Проект	1	1	1	19.05-23.05.2025	<a href="http://moodle.rco03.ru/course/view.php?">http://moodle.rco03.ru/course/view.php?</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	7		

### 6 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые ресурсы
		всего	контрольные работы	практические		
1.	Мир культуры: его структура	1	0	0	02.09-06.09.2024	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>
2.	Культура России: многообразие регионов	1	0	0	09.09-13.09.2024	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>
3.	История быта как история	1	0	0	16.09-	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>
4.	Прогресс: технический и социальный	1	0	0	23.09-27.09.2024	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>
5.	Образование в культуре народов России	1	0	0	30.09-04.10.2024	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>
6.	Права и обязанности человека	1	0	0	07.10-11.10.2024	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>
7.	Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие	1	0	0	14.10-18.10.2024	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>
8.	Современный мир: самое важное <i>(интеллектуальное эссе)</i>	1	0	1	21.10-25.10.2024	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>
9.	Духовно-нравственный облик и	1	0	0	04.11-	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>
10.	Взросление человека в культуре народов России	1	0	0	11.11-15.11.2024	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>
11.	Религия как источник нравственности	1	0	0	18.11-22.11.2024	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>
12.	Наука как источник знания о человеке	1	0	0	25.11-29.11.2024	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>
13.	Этика и нравственность как	1	0	0	02.12-06.12.2024	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>
14.	Самопознание <i>(практическое эссе)</i>	1	0	1	09.12-13.12.2024	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>

15.	Труд делает человека человеком	1	0	0	16.12-20.12.20	htt
16.	Подвиг: как узнать героя?	1	0	0	23.12-27.12.20	<a href="https://resh.edu.ru/special-">https://resh.edu.ru/special-</a>
17.	Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние	1	0	0	13.01-17.01.20	<a href="https://resh.edu.ru/special-">https://resh.edu.ru/special-</a>
18.	Проблемы современного общества как отражение его	1	0	0	20.01-24.01.20	<a href="https://resh.edu.ru/special-">https://resh.edu.ru/special-</a>
19.	Духовно-нравственные ориентиры социальных	1	0	0	27.01-31.01.20	<a href="https://resh.edu.ru/special-">https://resh.edu.ru/special-</a>
20.	Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов	1	0	0	03.02-07.02.20	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1">https://resh.edu.ru/special-course/1</a>
21.	Социальные профессии; их важность для сохранения	1	0	0	10.02-14.02.20	<a href="https://resh.edu.ru/special-">https://resh.edu.ru/special-</a>
22.	Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность	1	0	0	17.02-21.02.20	<a href="https://resh.edu.ru/special-">https://resh.edu.ru/special-</a>
23.	Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального	1	0	0	24.02-27.02.20	<a href="https://resh.edu.ru/special-">https://resh.edu.ru/special-</a>
24.	Моя профессия ( <i>практическое</i> )	1	0	1	03.03-07.03.20	<a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
25.	Гражданин	1	0	0	10.03-14.03.20	<a href="https://resh.edu.ru/special-">https://resh.edu.ru/special-</a>
26.	Патриотизм	1	0	0	17.03-21.03.20	<a href="https://resh.edu.ru/special-">https://resh.edu.ru/special-</a>
27.	Защита Родины: подвиг или	1	0	0	31.03-04.04.20	<a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
28.	Государство. Россия — наша	1	0	0	07.04-11.04.20	<a href="https://resh.edu.ru/special-">https://resh.edu.ru/special-</a>
29.	Гражданская идентичность	1	0	1	14.04-18.04.20	<a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
30.	Моя школа и мой класс	1	0	1	21.04-25.04.20	<a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
31.	Человек: какой он?	1	0	1	28.04-02.05.20	<a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
32.	Человек и культура ( <i>проект</i> )	1	0	1	05.05-09.05.20	<a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
33.	Обобщение и повторение	1	0	1	12.05-16.05.20	
34.	Проект	1	0	1	19.05-23.05.20	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ		34	0	5		

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Учебники:

Виноградова Н.Ф., Основы духовно-нравственной культуры народов России. 5. Акционерное общество "Издательство "Просвещение" (Код ФП: 2.1.2.2.1.5.1. Приложение No 2 ФПУ. До 31 августа 2024 года)

Виноградова Н.Ф., Основы духовно-нравственной культуры народов России. 6. Акционерное общество "Издательство "Просвещение" (Код ФП: 2.1.2.2.1.5.2. Приложение No 2 ФПУ. До 31 августа 2024 года)

Учебные пособия:

Виноградова Н.Ф., Власенко В.И., Поляков А.В. Основы духовно-нравственной культуры народов России. 5. Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр "ВЕНТАНА-ГРАФ"; Акционерное общество "Издательство "Просвещение". (Код ФП: 2.1.2.2.1.1.1. Приложение No 2 ФПУ. До 31 августа 2024 года)

Сахаров А.Н., Кочегаров К.А., Мухаметшин Р.М., под редакцией Сахарова А.Н. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур народов России. 5. Общество с ограниченной ответственностью "Русское слово - учебник" (Код ФП: 2.1.2.2.1.3.1. Приложение No 2 ФПУ. До 31 августа 2024 года)

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Федеральная рабочая программа основного общего образования предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» [https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/09/frp\\_odnknr\\_5-6-klassy.pdf](https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/09/frp_odnknr_5-6-klassy.pdf)

Виноградова, Н. Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: методические рекомендации / Н.Ф. Виноградова. — М. : Вентана-Граф, 2018;

Большая российская энциклопедия <https://bigenc.ru/>;

Гуманитарный просветительский проект "Культура.пф" <https://www.culture.ru/>;

Цифровой архив и лаборатория узоров России <https://ornamika.com/ru/>;

Виртуальные экскурсии по музеям России <http://gmir.ru/>, <http://journal-shkolniku.ru/virtual-ekskursii.html>,

Центр русского фольклора <http://www.folkcentr.ru/>;

Реестр объектов нематериального культурного наследия России <https://nkn.givc.ru/>,

Семь культур <https://7kul.ru/>;

Единое окно доступа к информационным ресурсам <http://window.edu.ru/>;

Вебинары для учителей ОДНКНР: <https://uchitel.club/webinars/orkse>.

Вебинары для учителей ОДНКНР: <https://русское-слово.пф/methodics/webinars/archive/osnovy-religioznykh-kultur-i-svetskoj-etiki/>

Методическая копилка, банк практик. <http://orkce.apkpro.ru/404.html>.

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<https://resh.edu.ru/special-course/1>, <http://gramota.ru/>,

<http://moodle.rco03.ru/course/view.php?id=467>, <https://learningapps.org/>, <https://bigenc.ru/>



## **Приложение 1.**

### **СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ**

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

Личностные компетенции обучающихся не подлежат непосредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации, проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе), мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся.

При этом непосредственное оценивание остаётся прерогативой образовательной организации с учётом обозначенных в программе по ОДНКНР предметных, личностных и метапредметных результатов.

(Источник: Федеральная рабочая программа. ОДНКНР. 5–6 классы)

#### **Критерии оценивания учащихся**

В рамках выполнения любой письменной работы по ОДНКНР (тесты, учебные задачи) отрабатываются и проверяются следующие умения обучающихся:

- решать в рамках изученного материала познавательные задачи;
- извлекать из текста нужную информацию, преобразовывать ее, критически оценивать.

Каждое письменное задание имеет свои индивидуальные критерии оценивания в баллах. Количество первичных баллов за письменную работу определяется путем суммирования полученных баллов за каждое задание. Полученные первичные баллы пересчитываются в процент выполнения работы (максимальное количество баллов, которые можно получить за работу считаются за 100%) Отметка выставляется по шкале пересчета процента выполнения в отметку по пятибалльной шкале.

0%—36 % — отметка «2»

37%—62% — отметка «3»

63%—85% — отметка «4»

86%—100 % — отметка «5»

Критерии оценки творческих работ:

Творческая работа выявляет сформированность уровня грамотности и компетентности учащегося, является основной формой проверки умения учеником правильно и последовательно излагать мысли, привлекать дополнительный справочный материал, делать самостоятельные выводы, проверяет речевую подготовку учащегося.

Любая творческая работа включает в себя три части: вступление, основную часть, заключение и оформляется в соответствии с едиными нормами и правилами, предъявляемыми к работам такого уровня. С помощью творческой работы проверяется: умение раскрывать тему; умение использовать языковые средства, предметные понятия, в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания (работы); соблюдение языковых норм и правил правописания; качество оформления работы, использование иллюстративного материала; широта охвата источников и дополнительной литературы.

Содержание творческой работы оценивается по следующим критериям: - соответствие работы ученика теме и основной мысли; - полнота раскрытия тема; - правильность фактического материала; - последовательность изложения. При оценке речевого оформления учитываются: - разнообразие словарного и грамматического строя речи; - стилевое единство и выразительность речи; - число языковых ошибок и стилистических недочетов. При оценке источниковедческой

базы творческой работы учитывается правильное оформление сносок; соответствие общим нормам и правилам библиографии применяемых источников и ссылок на них; реальное использование в работе литературы приведенной в списке источников; широта временного и фактического охвата дополнительной литературы; целесообразность использования тех или иных источников.

Отметка "5" ставится, если содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание изложенного последовательно; работа отличается богатством словаря, точностью словоупотребления; достигнуто смысловое единство текста, иллюстраций, дополнительного материала.

Отметка "4" ставится, если содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; имеются отдельные непринципиальные ошибки в оформлении работы.

Отметка "3" ставится, если в работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения; оформление работы не аккуратное, есть претензии к соблюдению норм и правил библиографического и иллюстративного оформления.

Отметка "2" ставится, если работа не соответствует теме; допущено много фактических ошибок; нарушена последовательность изложения во всех частях работы; отсутствует связь между ними; работа не соответствует плану; крайне беден словарь; нарушено стилевое единство текста; отмечены серьезные претензии к качеству оформления работы. При оценке творческой работы учитывается самостоятельность, оригинальность замысла работы, уровень ее композиционного и стилового решения, речевого оформления. Избыточный объем работы не влияет на повышение оценки

## Приложение 2.

### Основные методы исследования, которые ты можешь использовать в проекте

Характеристика	Дополнительная информация
<b>Эмпирические (можно проверить опытным путем)</b>	
<b>Метод 1. Наблюдение</b>	

<p>Структурированное наблюдение – это наблюдение по плану.</p> <p>Неструктурированное наблюдение – это наблюдение, когда выбран только объект наблюдения.</p> <p>Полевое наблюдение – это наблюдение в естественной обстановке.</p> <p>Лабораторное наблюдение – объект находится в искусственно созданных условиях.</p> <p>Непосредственное наблюдение – в ходе наблюдения объект воздействует на органы чувств наблюдателя.</p> <p>Опосредованное наблюдение – объект воздействует на органы чувств наблюдателя с помощью прибора</p>	<p>План наблюдения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определить цель наблюдения (зачем наблюдаешь?).</li> <li>2. Выбрать объект наблюдения (за кем наблюдаешь?).</li> <li>3. Выбрать способ достижения цели наблюдения.</li> <li>4. Выбрать способ регистрации полученной информации.</li> <li>5. Обработать информацию</li> </ol>
<p><b>Метод 2. Эксперимент</b></p>	
<p>Изменение объекта, чтобы получить знания, которые невозможно выявить в результате наблюдения</p>	<p>Программа эксперимента:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Актуальность.</li> <li>2. Проблема.</li> <li>3. Объект и предмет.</li> <li>4. Цель</li> <li>5. Гипотеза.</li> <li>6. Задачи.</li> <li>7. Этапы экспериментальной работы, ожидаемые результаты по каждому этапу в форме документов.</li> <li>8. Основные методы.</li> <li>9. Научная новизна</li> </ol>
<p><b>Метод 3. Моделирование</b></p>	

<p>Материальное (предметное) моделирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– физическое моделирование;</li> <li>– аналоговое моделирование.</li> </ul> <p>Мысленное (идеальное) моделирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– интуитивное моделирование;</li> <li>– знаковое моделирование.</li> </ul>	<p>Материальное моделирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– физическое: модель (уменьшенная или увеличенная копия) замещает реальный объект, чтобы изучить его свойства;</li> <li>– аналоговое: это моделирование по аналогии явлений, которые имеют различную физическую природу, но одинаково описываемые формально (одними и теми же математическими уравнениями, схемами и т. п.).</li> </ul> <p>Мысленное моделирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– интуитивное: это моделирование основано на интуитивном представлении об объекте исследования, которое не поддается или не требует формализации;</li> <li>– знаковое: моделью служит знаковое преобразование: схема, график, чертеж, формула, набор символов</li> </ul>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Отформатировано: русский

#### Метод 4. Анкетирование

<p>Метод опроса. Респондент (опрашиваемый) самостоятельно заполняет опросный лист (анкету) по правилам.</p> <p>Виды вопросов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– закрытые – в анкете приводится полный набор вариантов ответов.</li> </ul> <p>Респондент читает вопрос, выбирает ответ и помечает номер ответа;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– полужакрытые – респондент может выбрать вариант ответа и предложить свой;</li> <li>– открытые – респондент высказывает свое мнение без подсказок со стороны составителя анкеты.</li> </ul> <p>Учитывайте, что открытые вопросы трудно обобщить</p>	<p>Требования к анкете:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Придумать 15–20 вопросов.</li> <li>2. Определить время ответов. Респондент отвечает на вопросы не более 30 минут. 15 минут – допустимо.</li> <li>3. Помнить, что оперативный социологический опрос включает 19 вопросов.</li> <li>4. Сформулировать вопросы, в которых респондент поймет все слова.</li> <li>5. Расположить вопросы от простых («контактных») в начале анкеты к сложным в середине и простым («разгрузочным») в конце.</li> <li>6. Исключить влияние предшествующих вопросов на последующие.</li> <li>7. Избегать большого количества однотипных вариантов ответов.</li> <li>8. Превратить при необходимости закрытые вопросы в полужакрытые, добавляя позицию «Ваш вариант ответа» со свободными строками для высказываний респондента.</li> <li>9. Проверить и исправить опечатки в тексте анкеты</li> </ol>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### Метод 5. Интервьюирование

<p>Беседа по заранее подготовленному плану с каким-либо лицом или группой лиц.          Ответы на вопросы служат исходным источником информации.</p>	<p>Формализованное интервью предполагает, что общение интервьюера и респондента строго регламентировано детально разработанными вопросником и инструкцией.          Свободное интервью проводится без подготовленного опросника, определяется только тема беседы</p>
<p><b>Теоретические</b></p>	
<p><b>Метод 1. Анализ и синтез</b></p>	
<p>Анализ – это способ познания объекта, когда изучают его части и свойства.          Синтез – это способ познания объекта, когда объединяют в целое части и свойства, выделенные в результате анализа</p>	<p>Методы дополняют друг друга</p>
<p><b>Метод 2. Сравнение</b></p>	
<p>Способ познания, когда устанавливают сходства и/или различия объектов.          Сходство – это то, что у сравниваемых объектов совпадает, а различие – это то, чем один сравниваемый объект отличается от другого</p>	<p>Общий алгоритм сравнения:          1. Определить объекты сравнения.          2. Выбрать признаки, по которым сопоставишь объекты. Если не знаешь, какие выбрать, проведи синтез и анализ, а потом сформулируй признаки.          3. Сопоставить признаки объектов, т. е. определить общие и/или отличительные признаки.          4. Определить различия у общих признаков.          5. Подготовить вывод. Представить общие и/или отличительные важные признаки сравниваемых объектов и указать степень различия общих признаков. Объяснить причины сходства и различия сравниваемых объектов, если необходимо</p>
<p><b>Метод 3. Обобщение</b></p>	
<p>Мысленное выделение, фиксирование общих существенных свойств, принадлежащих только данному классу предметов или отношений.          Обобщение устанавливает не только общие существенные признаки, но и родовые отношения</p>	<p>Род – это совокупность объектов, в состав которой входят другие объекты, являющиеся видом этого рода.          Например, мы изучили в проекте лук и арбалет и установили общие важные признаки: стрелы метают с помощью пружинящей дуги, стянутой тетивой. На основании знания признаков мы можем сделать обобщение: и лук, и арбалет являются ручным оружием для метания стрел. Таким образом, ручное оружие для метания стрел – род, а лук и арбалет – виды</p>

<b>Метод 4. Классификация</b>	
Предполагает деление рода (класса) на виды (подклассы) на основе установления признаков объектов, составляющих род	<p>Алгоритм классификации:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Установить род объектов для классификации.</li> <li>2. Определить признаки объектов.</li> <li>3. Выделить общие и отличительные существенные признаки объектов.</li> <li>4. Определить основание для классификации рода, т. е. отличительный признак, по которому будет делиться род на виды.</li> <li>5. Распределить объекты по видам.</li> <li>6. Определить основания классификации вида на подвиды.</li> <li>7. Распределить объекты на подвиды</li> </ol>
<b>Метод 5. Определение понятий</b>	
Понятие – это слово или словосочетание, которое обозначает отдельный объект или совокупность объектов и их существенные свойства	<p>Всякое понятие имеет содержание и объем. Содержанием понятия называют важные признаки объекта или объектов, отраженных в понятии.</p> <p>Объемом понятия называют объект или объекты, существенные признаки которых зафиксированы в понятии (например, объем понятия «планета Земля» исчерпывается одной планетой)</p>

**Таблица, по которой важно проверить структуру и содержание проекта**

<b>Часть работы</b>	<b>Что в ней должно быть</b>
Титульный лист	Название образовательной организации, фамилия, имя автора(ов), фамилия, имя и отчество руководителя
Второй лист	Оглавление
Введение. Объем введения по отношению ко всей работе – 2 страницы.	<p>Введение – все основные, фундаментальные положения, обоснованию и проверке которых автор посвятил исследование.</p> <p>Введение включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– актуальность исследования;</li> <li>– проблему исследования;</li> <li>– объект (вариативно) и предмет (вариативно);</li> <li>– цель и задачи;</li> <li>– гипотезу;</li> <li>– методы исследования;</li> <li>– практическую значимость;</li> <li>– экспериментальная база (при необходимости).</li> </ul>

Глава 1 *	Обычно содержит итоги анализа литературы по теме исследования, ее теоретическое обоснование. Структура главы: 1.1. ... 1.2. ... Выводы по первой главе
Глава 2	Содержит практические этапы работы, анализирует результаты в ходе эксперимента или исследования. Структура главы: 2.1. ... 2.2. ... Выводы по второй главе
Заключение. Объем заключения – 1–2 страницы	Написать заключение помогут фразы: – «Данная работа посвящена...» (раскрытие проблемы – 2–5 предложений). Ученик комментирует выводы, которые сделал в главе 1 по актуальности и степени изученности проблемы; – «Результаты нашего проекта показали... ». На основе выводов главы 2 ученик комментирует степень достижения цели, подтверждает, опровергает или корректирует гипотезу; – «Таким образом, ...». Ученик формулирует утверждение, которое сделал в результате подтверждения или опровержения гипотезы; – «Полученные результаты исследования дают возможность утверждать, что продукт исследовательской работы является актуальным и востребованным...». Ученик анализирует практическую значимость продукта исследования.
Список литературы	Список источников информации
Приложения	Если приложений несколько, то каждое приложение нумеруется отдельно

\* В зависимости от глубины исследования основная часть может состоять из одной главы, а может – из трех.