# АННОТАПИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

T **	АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕИ ПРОГРАММЕ
Название	Речь и альтернативные коммуникации
предмета(курса)	
Класс, уровень	9
Кол-во часов в год	102
Нормативные	Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от
документы	29.12.2012 г. № 273;
	Федеральный государственный образовательный стандарт образования
	обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства образования и науки Российской Феде-
	рации№ 1599 от 19.12.2014 г., зарегистрирован в Минюсте России 03 февраля 2015 г., регистрационный номер 35850);
	Федеральная адаптированная образовательная программа основного
	общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья". 24.11.2022г.
	Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа
	образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуаль-
	ными нарушениями), одобрена решением федерального учебно-
	методического объединения по общему образованию (протокол от 18 марта 2022 г. № 1/22).
	СанПиН 1.2.3685-21 «Санитарно-эпидемиологические требования к
	условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осу-
	ществляющих образовательную деятельность по адаптированным ос-
	новным общеобразовательным программам
	Заключения РПМПК
	Учебный план ГБОУ РЦО на 2024-2025 учебный год.
	Проект рабочих программ Федерального ресурсного центра по сопровождению детей с OB3 – ИКП
Цель и задачи изучения	
предмета (курса)	Цель обучения - формирование коммуникативных и речевых навыков с
	использованием средств вербальной и невербальной коммуникации,
	умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия
Периодичность и	Диагностика-3ч
формы текущего	
контроля и	
промежуточной	
аттестации	
Тематическое	Введение Школьная жизнь-9ч,, Время листьям опадать-12ч
планирование	Делу-время, потехе-час-2ч В мире животных-2ч
	В мире животных-11ч Жизнь дана на добрые дела-7ч
	Зима наступила17ч Весёлые истории-7ч
	Полюбуйся, весна наступает11ч В мире волшебной сказки-6ч
	Родная земля-8ч Лето пришло-12ч
Используемый учебник	Л.Б.Баряева, Е.Т.Логинова, Л.В.Лопатина Я-говорю! Упражнения с
	пиктограммами Дрофа 2011год.
	И.В. Ковалец Азбука эмоций М.Владос 2011 год. Баряева Л. Б., Логино-
	ва Е. Т., Лопатина Л. В. Обучение грамоте детей с умеренной и
	гяжелой умственной отсталостью: Пособие для учителя. — СПб.: СОЮЗ,
	2012 год.
	Г, Ю. Ильина «Чтение» № 1085 от 2915 г.

## МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Бурятия Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение "Республиканский центр образования"

РАССМОТРЕНО

На заседании МО коррекционных классов (Бугланова А.М.) Протокол №1 от "29"августа 2024г.

СОГЛАСОВАНО

Председатель методического совета *п* 

**УТВЕРЖДАЮ** 

(Новокрещенных С.П.)

сентября 2024 г

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Речь и альтернативные коммуникации » 9 класс

для обучающихся с множественными интеллектуальными нарушениями и множественными нарушениями развития (вариант 2)

на 2024-2025 учебный год

#### Пояснительная записка

Специальная индивидуальная программа развития (вариант 2) разработана в соответствии с Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) №1026 от 24.11.2022 и Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) № 1599 от 19.12.2014 г. (Вариант 2);

Особые образовательные потребности обучающихся с тяжелыми, глубокой умственной отсталостью.

Документы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации№ 1599 от 19.12.2014 г., зарегистрирован в Минюсте России 03 февраля 2015 г., регистрационный номер 35850);
- Федеральная адаптированная образовательная программа основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья". 24.11.2022г.
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 18 марта 2022 г. № 1/22).
- СанПиН 1.2.3685-21 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам
- Заключения РПМПК
- Учебный план ГБОУ РЦО на 2023-2024 учебный год.
   Проект рабочих программ Федерального ресурсного центра по сопровождению детей с ОВЗ – ИКП

Цель обучения - формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

Смыслом обучения социальному взаимодействию с окружающими является индивидуальное поэтапное планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для обучающегося пределах. Для этого организуется специальная работа по введению ребенка в более сложную предметную и социальную среду, что предполагает планомерную, дозированную, заранее программируемую интеграцию в среду сверстников в доступных ребенку пределах, организованное включение в общение.

## Задачами уроков являются:

- воспитание у детей интереса к уроку чтения и к чтению как к процессу;
- формирование у них техники чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- формирование у детей навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать одноклассников о непонятных словах, делиться впечатле-

ниями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ и др.

Для чтения подбираются доступные для детей произведения народного творчества, рассказы и сказки русских и зарубежных писателей, доступные пониманию детей деловые и научно-популярные статьи. В основе расположения произведений в книгах для чтения лежит тематический принцип. В каждом последующем году продолжается и расширяется заявленная в предыдущем классе тематика, тем самым обеспечивается концентричность расположения учебного материала, создающая условия для пошагового расширения знаний и представлений, для регулярного повторения раннее усвоенных тем.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, которым дети с нарушением интеллекта овладевают с большим трудом в силу особенностей психического развития, что затрудняет понимание содержания прочитанного и тормозит развитие темпа чтения. Переход на более совершенные способы чтения вслух осуществляется постепенно и проходит ряд этапов от аналитического (слогового) чтения к синтетическому (целым словом). Каждый из этапов развития навыков чтения имеет свои трудности и требует подбора специальных методов и приемов обучения. Работа над выразительностью чтения начинается с переноса опыта выразительной устной речи на процесс чтения. Собственно работа над выразительностью чтения на этих уроках начинается примерно с середины 3 класса, когда школьники переходят на чтение целыми словами.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведения, направленного на выяснение информации, заложенной в тексте, смысловых связей между описанными событиями и действиями героев. В процессе анализа произведения важно не нарушать непосредственного переживания детей за судьбы героев, добиваясь точности эмоционального восприятия за счет выразительного чтения текста учителем и вопросов, помогающих адекватно оценивать психологическое состояние действующих лиц, напряженность ситуации. От класса к классу возрастает уровень требований к самостоятельности учащихся в проведении разбора читаемого, в оценке поступков героев, в мотивации этих поступков, в выделении непонятных слов. Школьники овладевают умением правильно и последовательно пересказывать содержание несложного по фабуле произведения, учатся обмениваться мнениями по теме текста с привлечением собственного опыта.

Для каждого года обучения определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, навыкам устной речи. Эти требования формируются по двум уровням, исходя из возможностей детей и динамики их продвижения.

### Основное содержание учебного курса

Произведения устного народного творчества: загадки, поговорки, потешки, сказки. Отличие сказки от рассказа. Рассказы и стихотворения русских и зарубежных классиков, современных детских писателей о природе родного края, о жизни детей, об их взаимоотношениях с природой, друг с другом, со взрослыми.

#### Рождественские рассказы.

Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

**Лексические темы:** "Школьная жизнь", "Листьям время опадать", "Делу время, потехе - час", "О братьях наших меньших", "Поёт зима, аукает", "Жизнь дана на добрые дела", "В мире волшебной сказки", "Весна, весна! И все ей рады", "Смешные истории", "Родная земля", "Лето пришло".

Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографичекое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встречался.

**Выразительное чтение** с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи соответствующего содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (мальчик затараторил, радостно воскликнул и т.д.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

Сознательное чтение. Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой, и др.). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение учащимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт учащихся). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

Развитие речи. Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного учащимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмом, приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой картинке», по картинному плану к рассказу и др.). Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово было, и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

**Внеклассное чтение.** Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроках чтения.

## Основные требования к знаниям и умениям учащегося

Учащийся должен уметь:

### 1-ый уровень:

- читать после анализа текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи;
  - отвечать на вопросы по прочитанному;
  - читать про себя, выполняя задания учителя;
  - выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
  - читать диалоги по ролям;
  - пересказывать прочитанное по частям;
- выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений перед учениками класса;

## 2-й уровень:

- осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми слова;
- пересказывать содержание прочитанного по вопросам;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений перед учениками класса

#### Учащийся должен знать:

• наизусть 5—8 стихотворений: А. Плещеев «Осень наступила», М. Бородницкая «Щи-талочка», Л. Левин «Чудеса в авоське», З. Александрова «До свиданья, Зима!» А. Барто «Я лишний», А. Плещеев «Весна»», В. Берестов «Праздник мам», И. Греков «Летом»

# Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «Речь и альтернативная коммуникация» входит в предметную область "Язык и речевая практика" обязательной частью учебного плана в соответствии с ФАООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и изучается на всех этапах обучения.

На изучение данного учебного предмета в 8 классе по индивидуальной программе отводится 3 часа в неделю. Из них: 102 часа в год (3 часа в неделю)

Тематическое планирование

№ п/п	Название разде-	Количество	Кон-	Содержание учебной программы
	ла	часов	троль-	
			ные ра-	
			боты	
			(коли-	
			чество)	
1	Введение	9ч	1	
	Школьная жизнь			Установление контакта с
				собеседником: установление
				зрительного контакта с
				собеседником, учет эмоционального
				состояния собеседника.
				Понимание и называние собственно-
				го имени.
				Приветствие собеседника звуком
				(словом, предложением).
				Привлечение к себе внимания звуком
				(словом, предложением).
				Выражение своих желаний звуком
				(словом, предложением).
				Обращение с просьбой о помощи,
				выражая её звуком (словом,
				предложением).
				Выражение согласия (несогласия)
				звуком (словом, предложением).
				Выражение благодарности звуком
				(словом, предложением). Ответы на
				вопросы словом (предложением).
				Задавание вопросов предложением.

# Календарно-тематическое планирование

	Наименование разделов и	Количество	ча-	Электронные цифровые образо-
п/п	тем программы	СОВ		вательные ресурсы

Всего		Всего	Кон-	Прак-	
Decid		DCC1 0		тиче-	
			ьные		
				СКИХ	
			ра- боты		
1.	Вводный урок. Школьная	1	OOIDI		
1.	жизнь	1			
2.	По Н.Носову "Снова в	1			https://kopilkaurokov.ru/corec
	школу".				t/uroki/konspekt uroka po psi
	Э. Мошковская "Жил-был				khomotorike na temu obvodka
	Учитель"				po trafaretu vnutrennemu i sh
					tr
3.	М.Пляцковский "Чему учат	1			-
	в школе"	_			
4.	По Ю.Ермолаеву "Поздрав-	1	1		
	ление"				
5.	По Е.Шварцу "Как Маруся	1			
	дежурила"				
6.	По Е.Ильиной "Шум и	1			
	Шумок"				
7.	В.Орлов "Почему сороко-	1			
	ножки опоздали на урок"				
8.	По Л.Каминскому "Три же-	1			
	лания Вити".				
	В.Берестов "Читалочка"				
9.	По М. Бартеневу "Зарубите	1			
	на носу".				
10.	Время листьм опадать.	1			https://kopilkaurokov.ru/corec
	Н.Антонова "Жёлтой крас-				t/uroki/konspekt_uroka_po_psi
	кой кто-то"				khomotorike na temu obvodka
	По Н.Абрамцевой "Осенняя				<u>po trafaretu vnutrennemu i sh</u>
	сказка"				<u>tr</u>
11.	Е.Благинина "Подарки осе-	1			
	ни". По Л.Воронковой				
	"Лесные подарки"				
12.	А.Твардовский "Лес осе-	1			
	нью".				
	По В. Путилиной "В осен-				
12	нем лесу"	1			
13.	Н.Некрасов "Славная	1			
	осень! Здоровый, ядрё-				
1 /	ный" По Ю.Шиму "Отчего	1			
14.	По Ю.Шиму "Отчего Осень грустна"	1			
15.	К. Бальмонт "Осень"	1			
13.	R. Dandmoni Occub	1			
16.	По Ю.Ковалю "Три сойки"	1			
	_				
17.	По Н.Сладкову "Холодная	1			
	зимовка"				
18.	А.Плещеев "Скучная кар-	1			
	тина"				

10	По О Ироманию "Смария про	1	1 1
19.	По О.Иваненко "Сказка про маленького жучка"	1	
20.	По К. Ушинскому "Пчёлы и мухи"	1	
21.	По Г. Граубину "Время листьм опадать"	1	
22.	<b>Делу - время, потехе – час.</b> Потешки. По Л.Пантелееву "Карусели"	1	https://nsportal.ru/nachalnaya -shkola/russkii- yazyk/2022/02/15/povtorenie -izuchennyh-bukv-pismo- slogov-slov-predlozheniy
23.	Считалки. По Н.Носову "Прятки". По М. Булатову "Жмурки"	1	
24.	В мире животных По К.Ушинскому "Бодливая корова"	1	https://www.igraemsa.ru/igry- dlja-detej/azbuka/igra-alfavit
25.	По В. Бирюкову "Упрямый котёнок"	1	
26.	По В.Гаранжину "Пушок"	1	
27.	По Е. Чарушину "Томка"	1	
28.	По Б. Житкову "Охотник и собаки"	1	
29.	По Л. Матвеевой "Чук заболел"	1	https://86ds10- nyagan.edusite.ru/p190aa1.htm l
30.	Г. Снегирёв "Хитрый бурундук"	1	
31.	По А. Баркову "Барсучья кладовая"	1	
32.	По А. Дорохову "Гостья"	1	
33.	Г. Корольков "Игрушки ли- сят"	1	
34.	По Ю. Дмитриеву "Лиса"	1	
35.	Жизнь дана на добрые дела Г. Ладонщиков "Миша - мастер"	1	https://kopilkaurokov.ru/corec t/uroki/konspekt uroka po psi khomotorike na temu obvodka po trafaretu vnutrennemu i sh tr
36.	По Е. Пермяку "Пичугин мост"	1	
37.	В.Хомченко "Михаськин сад"	1	
38.	По С. Баруздину "Когда люди радуются"	1	

39.	По Е. Ермолаеву "Про ка-	1	
	никулы и полезные дела"		
40.	Е. Благинина "Котёнок"	1	
41.	В. Голявкин "Птичка"	1	
42.	Зима наступила По Л. Воронковой "Снег идёт"	1	https://nsportal.ru/nachalnaya -shkola/russkii- yazyk/2022/02/15/povtorenie -izuchennyh-bukv-pismo- slogov-slov-predlozheniy
43.	А. Слащёв "Снегурочка"	1	
44.	И. Суриков "Зима"	1	
45.	С. Маршак "Декабрь"	1	https://86ds10- nyagan.edusite.ru/p190aa1.htm l
46.	По В. Сутееву "Ёлка"	1	
47.	По Л. Клавдиной "Вечер под Рождество"	1	
48.	М. Садовский "Где лежало "спасибо"?	1	https://www.igraemsa.ru/igry- dlja-detej/azbuka/igra-alfavit
49.	По Н. Носову "На горке"	1	
50.	"Лисичка-сестричка и волк" (русская народная сказка)	1	
51.	А. Бродский. "Как Солнце с Морозом поссорилось"	1	
52.	П. Головкин. "Зимняя сказка"	1	
53.	Г. Скребицкий. "Митины друзья"	1	
54.	В. Бирюков. "Снежная шапка"	1	https://86ds10- nyagan.edusite.ru/p190aa1.htm l
55.	По А. Тумбасову. "В шубах и шапках"	1	
56.	Н. Некрасов. "Не ветер бу-шует над бором"	1	
57.	По В. Бианки. "Находчивый медведь"	1	
58.	По А. Спирину "Зимние приметы"	1	
59.	Загадки. Обобщение по разделу "Зима наступила"	1	

	ъ	1	ı	
60.	Весёлые истории	1		https://nsportal.ru/nachalnaya
	По Н. Носову "Как Винтик			-shkola/russkii-
	и Шпунтик сделали пыле-			yazyk/2022/02/15/povtorenie
	coc"			-izuchennyh-bukv-pismo-
				slogov-slov-predlozheniy
61.	Г. Остёр. "Одни неприятно-	1		
	сти"			
62.	М. Пляцковский. "Однажды	1		
02.	утром"	1		
63.	В. Бирюков. "Почему кома-	1		
03.	ры кусаются"	1		
6.1		1		
64.	С. Маршак. "Вот какой рас-	1		
	сеянный" (отрывок).	1		
65.	По О. Кургузову. "Две	1		
	лишние коробки"			
66.	Г. Чичинадзе. "Отвечайте,	1		
	правда ли?" (отрывки)			
67.	Полюбуйся, весна насту-	1		
	пает			
	В. Алфёров. "Март"			
68.	Е. Благинина. "Забота"	1		https://infourok.ru/urok-
				chteniya-bukva-pokazatel-
				myagkosti-
				predshestvuyuschego-
				soglasnogo-klass-1564834.html
				<u>50g1a5110g0-Kla55-1504054.11tml</u>
69.	По А. Соколовскому. "Ба-	1		
0).	бушкина вешалка"	1		
70.	По В. Бианки. "Последняя	1		
/0.	1	1		
71	льдина"	1		
71.	А. Плещеев. "Весна"	1		
72.	По А. Баркову. "Скворцы	1		
12.	прилетели"	1		
72		1		
73.	По Э. Шиму. "Всему свой	1		
	срок"	1		
74.	И. Никитин. "Полюбуйся,	1		
	весна наступает"			
75.	По Ю. Ковалю. "Весенний	1	1	
	вечер"			
76.	По Ю. Дмитриеву. "Опас-	1		
	ная красавица"			
77.	Загадки. Обобщение по	1		https://infourok.ru/urok-
	разделу "Полюбуйся, весна			chteniya-bukva-pokazatel-
	наступает"			myagkosti-
	- 3			predshestvuyuschego-
				soglasnogo-klass-1564834.html
				SOCIASTIOGO MASS ISOTOSTIIIIII
78.	В мире волшебной сказки	1		
/ 0.	"Хаврошечка" (русская	1		
	главрошечка (русская		<u> </u>	

	народная сказка)			
79.	"Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке" (русская народная сказка)	1		https://nsportal.ru/nachalnayashkola/russkii- razyk/2022/02/15/povtoreniesizuchennyh-bukv-pismo- logov-slov-predlozheniy
80.	А. Пушкин. "У лукоморья дуб зелёный"	1		
81.	По Ш. Перро. "Подарки феи"	1		https://www.igraemsa.ru/igry- llja-detej/azbuka/igra-alfavit
82.	Братья Гримм. "Горшочек каши"	1		
83.	По В. Порудоминскому. "Наши сказки"	1		
84.	Родная земля М. Ильин. "Царь-колокол"	1		
85.	С. Васильева. "Город на Неве"	1		
86.	Д. Павлычко. "Где всего прекрасней на земле"	1		
87.	По Л. Кассилю. "Какое это слово?"	1		https://86ds10- lyagan.edusite.ru/p190aa1.htm
88.	По Б. Никольскому. "Главное Дело"	1		
89.	У. Усачёв. "Защита"	1		
90.	По Л. Кассилю. "Никто не знает, но помнят все"	1		
91.	Т. Белозёров. "День Победы"	1		
92.	Лето пришло С. Козлов. "Ливень"	1		
93.	Г. Граубин. "Тучка"	1		
94.	Н. Павлова. "Хитрый оду- ванчик"	1	= <u>c</u>	https://dating2do.com/go/?fid :KA&oid=42&cid=fspvz65225d 70003a41b&sid=114941&src= .585800&sub1=114941
95.	Е. Благинин. "Одуванчик"	1		
96.	По А. Дорохову. "Встреча со змеёй"	1		
97.	А. Бродский. "Летний снег"	1		
98.	В. Голявкин. "После зимы будет лето"	1		

99.	О. Тарнопольская. "Хо-	1		
	зяюшка"			
100.	По А. Спирину. "Летние	1		
	приметы."			
101.	Обобщение по разделу "Ле-	1	1	
	то пришло".			
102.	Итоговый урок. "Что читать	1		
	летом"			

#### Учебно-методическое обеспечение

- Л.Б.Баряева, Е.Т.Логинова, Л.В.Лопатина Я-говорю! Упражнения с пиктограммами Дрофа 2011год.
- .И.В. Ковалец Азбука эмоций М.Владос 2011 год. Баряева Л. Б., Логинова Е. Т., Лопатина Л. В. Обучение грамоте детей с умеренной и

тяжелой умственной отсталостью: Пособие для учителя. — СПб.: СОЮ3, 2012 год. С, Ю. Ильина «Чтение» N 1085 от 2915 г.

## Материально-техническое обеспечение

Предметные и сюжетные картинки, фотографии с изображением членов семьи ребенка; пиктограммы и видеозаписи действий, правил поведения, пиктограммы с изображением действий, операций самообслуживания, используемых при этом предметов и др. Кроме того, используются видеоматериалы, презентации, мультипликационные фильмы, иллюстрирующие внутрисемейные взаимоотношения; семейный альбом, рабочие тетради с изображениями контуров взрослых и детей для раскрашивания, вырезания, наклеивания, составления фотоколлажей и альбомов; обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных представлений о ближайшем социальном окружении. Компьютер.